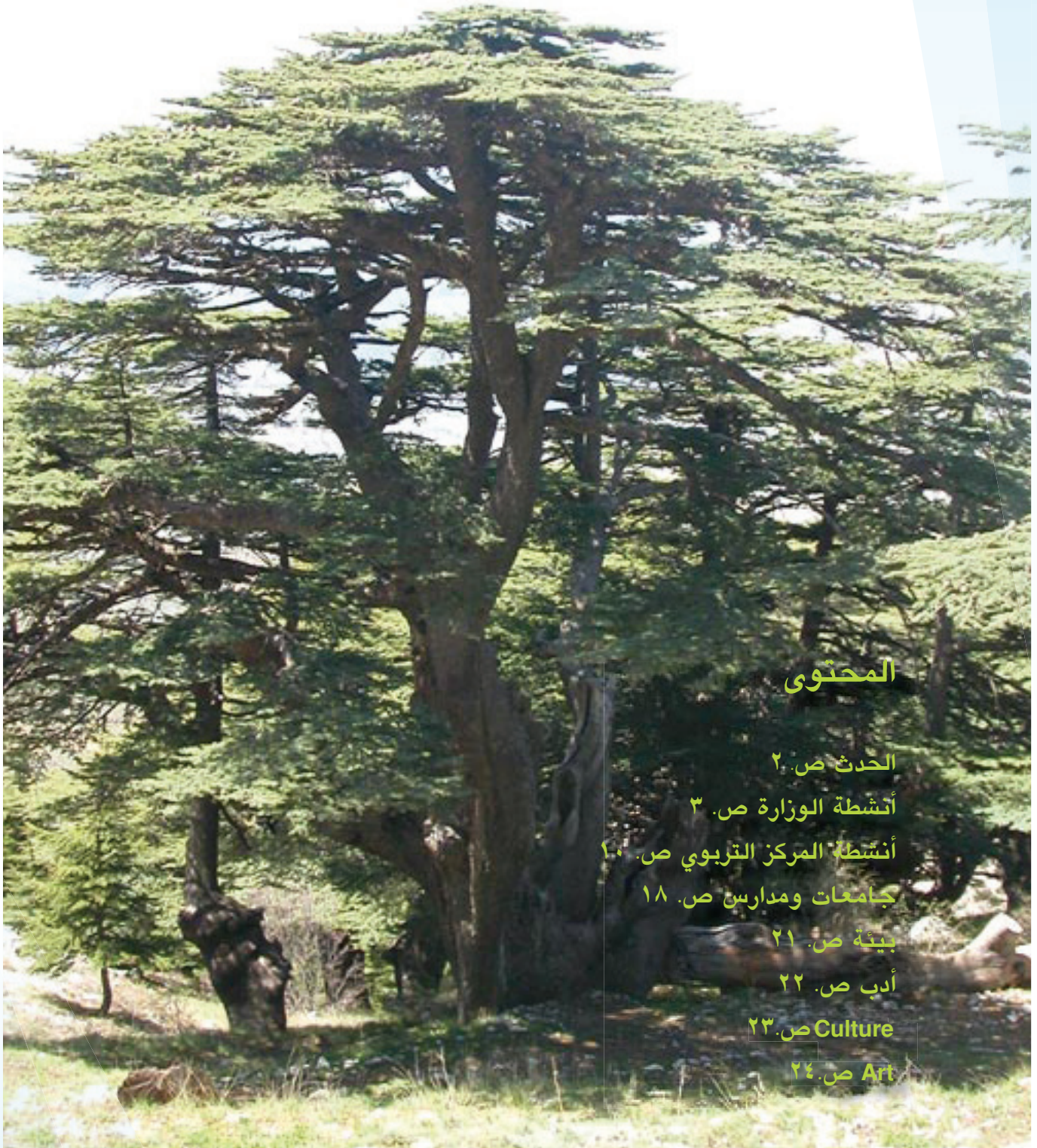


النشرة التربوية



المركز التربوي للبحوث والإنماء

العدد السادس عشر تشرين الاول - تشرين الثاني ٢٠١١



المحتوى

الحدث ص. ٢

أنشطة الوزارة ص. ٣

أنشطة المركز التربوي ص. ١٠

جامعات ومدارس ص. ١٨

بيئة ص. ٢١

أدب ص. ٢٢

Culture ص. ٢٣

Art ص. ٢٤



« المناهج التعليمية المطورة » في مرحلتها التجريبية

عن المدرسة، الصف، المادة، الدرس وتشتمل على كل ما تمّ تنفيذه في مرحلة الكفاية.

وتنقسم الاستمارة إلى:

أ - استمارة إرساء الموارد:

- التحفيز:

وجوده، ملاءمته، وتأديته الغاية بشكل عام.

- أكتشف:

هل أدى النشاط بالتلميذ إلى اكتساب المورد، هدف الدرس؟

- أستنتج:

هل تمّ استخراج الاستنتاج من الدرس؟

- أطبق:

مراعاة التمارين التطبيقية لعمليات فكرية متنوعة.

ب- استمارة بطاقة استثمار الوضعية الإدماجية (تعلم الإدماج/ تقويم الإدماج):

ملاءمة الوقت وهل تمّ تجاوز الصعوبات التي ظهرت أثناء التعامل مع الوضعية؟

ج - استمارة شبكة التحقق:

هل تمّ تجاوز الصعوبات التي ظهرت أثناء التطبيق؟

إضافةً إلى استمارة المعلم (ة)،

د - استمارة دليل المعلم:

هل تمّ تجاوز الصعوبات التي ظهرت في الدليل في أثناء إرساء الهدف؟

إمكانية استخدام كتاب التلميذ دون الحاجة إلى دليل المعلم.

مدى التطابق في بنية الدرس بين دليل المعلم وكتاب التلميذ.

على أن تبدأ أعمال المتابعة اعتباراً من ٣١/١١/٢٠١١ ولغاية نهاية شهر نيسان ٢٠١٢ بمعدّل ٩ زيارات لكل مدرسة خلال العام الدراسي موزعة ٣ زيارات في كل فصل على أن تكون:

زيارة خلال أسابيع إرساء الموارد.

زيارة خلال أسبوع تعلم الإدماج.

زيارة خلال أسبوع تقويم الإدماج.

في إطار خطة عمل المركز التربوي للبحوث والإنماء المتعلقة بإعادة النظر بالمناهج التعليمية تمّ تطوير مناهج مرحلة الروضة لتصبح ثلاث سنوات بدلاً من سنتين، وتطوير مناهج الحلقة الأولى من التعليم الأساسي لتصبح مبنية على المقاربة بالكفايات وتمكين الطفل من اكتساب لغته الأم ولغة أجنبية واحدة على الأقل واكتساب المفاهيم الرياضية الملائمة لمستواه العمري على أن تُكتسب سائر المفاهيم المتبقية من خلال أنشطة صفيّة.

وإنفاذاً لهذه الخطة، تمّ إنتاج مخطوطات الكتب والأدلة اللازمة وفقاً للمناهج المطورة لزوم المرحلة التجريبية للسنتين الأولى والثانية من كل من مرحلتَي الروضة والحلقة الأولى من التعليم الأساسي، حيث بوشر خلال العام الدراسي الحالي بتجربة هذه المناهج المطورة في ٥٤ مدرسة رسمية موزعة على مختلف المناطق اللبنانية بمعدّل ٦ مدارس حلقة أولى ومدرسة روضة واحدة في كل محافظة. وقد تمّ اختيار هذه المدارس وفق معايير ومواصفات محدّدة راعت التوزع الجغرافي للمدارس وعدد التلامذة في كل صف واختصاص معلّمي ومدّرسي هذه الصفوف، حيث تمّ تدريبهم على كيفية تطبيق المناهج المطورة والمستجدات التي تضمّنتها هذه المناهج.

وبغية إطلاع مديري المدارس المشاركة في هذه التجربة تمّ عقد لقاء مع هؤلاء المديرين في المركز ضمّ مسؤولي المناهج ومكتب الإعداد والتدريب والإدارة في المركز لشرح الإجراءات المطلوبة منهم في مجال توزيع البرامج واستلام مخطوطات الكتب والأدلة التي هي قيد التجربة بالإضافة إلى خطة المراقبة والمتابعة للتحقق من مسار المرحلة التجريبية ومتابعتها بغية اكتشاف مكامن الضعف إذا وجدت وإدخال التعديلات اللازمة على هذه المخطوطات.

وبهدف مساعدة المعلمين وتمكينهم من تطبيق هذه المناهج المطورة ومشاهدة كيفية التعامل مع المخطوطات والأدلة والأنشطة العائدة لهذه المناهج،

تمّ تحديد المندوبين المعيّنين بعملية المتابعة من قبل الأقسام الأكاديمية في المركز وأعضاء لجان تأليف مخطوطات الكتب والأدلة، بالإضافة إلى بعض المدربين في إطار مشروع التدريب المستمر.

وقد وُضعت لهذه الغاية استمارة خاصة بالمشاهدة من قبّل كل من المعلم والزائر (المراقب) تمثل وجهة نظر إجمالية عن كل مرحلة كفاية في كل دورة.

وتضمّنت استمارة كل من المعلم (ة) والمكلف (ة) معلومات عامة

الوزير دياب رعى افتتاح ورشة عمل سكول نت للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢

ورشة العمل، مركزة على أهمية مهنة التمريض على الصعيدين الإنساني والوطني.

افتتح الوزير دياب الورشة مشجعاً الأساتذة على العمل في مشاريع سكول نت واستخدام الوسائل التكنولوجية في سبيل تربية تحاكي تطلعات القرن الواحد والعشرين ومشدداً على أولوية العمل الذي تقوم به الوزارة من أجل التخلص من الحقيبة المدرسية والتحول إلى المضمون الإلكتروني الذي هو سمة هذا العصر. وقال في كلمته :

هذا التلميذ لن يضجر بعد اليوم داخل جدران صفه الأربعة مستمعاً صامتاً، إنكم سوف تخرجونه إلى عالم الواقع، والحياة العملية، إلى قريته وجوارها، وستصعدون معه إلى ما فوق الغيوم، إلى المكتبة العظيمة، تلك القرية الكونية العالمية، المترامية الأرجاء، على الشبكة العنكبوتية، ليغرف من معارفها مختاراً من مكانها، ما هو مصدر ثقة، غير مكثف بما تؤمنه مكتبة مدرسته المتواضعة الجاسمة في أحد أركانها.

إن لم يكن لبنان بلداً غنياً بالمواد الأولية التي تمكنه من الصعود إلى مصاف الدول الصناعية الكبرى فبلدكم غني بمواد أولية من صنف آخر، هو أكثر أهمية وفعالية من المواد الأولية الصناعية، وانتم أيها الأساتذة ستجعلون من طلابكم مقلعاً لهذه المواد، غنيت بها العقل اللبناني، المورد الأكبر من موارد دعم اقتصاد لبنان الأهم للحصول على العملات الصعبة، أنتم عملة لبنان الصعبة.

فلنعمل وإياكم من أجل لبنان أفضل، لنعمل معاً من أجل جودة التربية والتعليم لنتشارك في قيامة لبنان.

ثم قام المحاضرون بشرح حول الخدمات التي تؤمنها الوسائل التكنولوجية والمواقع الاجتماعية لطالب اليوم وتقويم مسارات استخدامها.



رعى وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب ورشة العمل التي نظمها مشروع "سكول نت" في قاعة المحاضرات في الوزارة لتدريب الأساتذة على كيفية العمل على تنفيذ خمسة مشاريع تربوية مع الثانويات الرسمية وبعض المدارس الخاصة، والمشاريع الخمسة هي: التلميذ الأستاذ، والنرجيلة من الهواية إلى المشكلة، والمواقع الاجتماعية في خدمة التربية، كيف نقوم بالتوعية حول مهنة التمريض؟ والنار تأكل أشجارنا ولنعد إلى لبنان اخضراره.

وتضمنت ورشة العمل كيفية التعامل مع مهارات القرن الواحد والعشرين ودفع الطلاب إلى التحول من استخدام المواقع الاجتماعية المنتشرة على شبكة الأنترنت لأهداف التسلية إلى وضعها في خدمة التربية بالإضافة إلى تعريفهم بحقيقة مهنة التمريض وتشجيعهم على الانخراط بها، وطرحهم كذلك لموضوع الحرائق التي أخذت في المدة الأخيرة تلتهم ما زرعه أجدادهم من ثروات حرجية ودفعهم عملياً باتجاه إعادة التشجير والحفاظ على ما تبقى من هذه الثروة.

حضر الورشة المدير العام للتربية فادي يرق وجمع من التلامذة والأساتذة، وعدد من المسؤولين التربويين في الوزارة وممثلين عن الشركات الداعمة مثل بروميسيان وميكروسوفت والجمعية التربوية لتطوير المعلوماتية، فيما شاركت رئيسة نقابة الممرضين والممرضات في لبنان الدكتورة كلير زبليط في

تكريم المشاركين في مشروع التعثر المدرسي

وأشرف عليه ستة طلاب أعدوا عنه بحث ماجستير في العلوم التربوية.

رمت المعالجة التربوية التي خاضها ميدانياً ٢١ مدرّساً مع ٧٢ تلميذاً من المرحلة الابتدائية والتكميلية والثانوية بشكل أساسي، إلى تزويد التلميذ الذي يواجه الصعوبات بمرافقة تربوية توفر له الحرارة الإنسانية التي يحتاج إليها كل تلميذ وتقدّم له البرهان بأن قيمته معترف بها وتؤمن له المساعدة المدرسية الضرورية ليتعلم من جديد كيف يتعلم.

قدّمت هذه المرافقة التربوية بشكل أساسي من قبل شريكين متطوعين: مدرّس (أو مدرّسين) مسؤول (أو مسؤولين) عن التعليم في صف التلميذ الذي يواجه صعوبات في التعلم وزميل له من الصف نفسه، من التلامذة الجيدين، راغب في تقديم المساعدة يسمى "المُرشد" (tuteur).

نظّم مدير عام وزارة التربية والتعليم العالي فادي يرق، وعميدة كلية العلوم التربوية في جامعة القديس يوسف ندى مغيزل نصر حفل استقبال في كلية العلوم التربوية من أجل تكريم الشركاء الرئيسيين الذين أسهموا في إنجاح هذه التجربة من خلال التزامهم اللامتناهي حيال الأطفال الذين يواجهون صعوبات في التعلم. وقد التلامذة- المرشدون باسم المؤسسات، ميداليات بحضور الأهل في حين استلم المدرسون- المرافقون شهادات استحقاق بحضور رؤساء المؤسسات التي ينتمون إليها. سبق هذا التكريم كلمات من وحي المناسبة تلاه حفل استقبال.

وكانت كلية العلوم التربوية في جامعة القديس يوسف قد نفذت بحثاً عملياً حول المعالجة التربوية للتعثر المدرسي في الإطار المدرسي شمل العاميين الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠ و٢٠١٠-٢٠١١. وموّل هذا البحث العملي من قبل مجلس الأبحاث لدى جامعة القديس يوسف وشارك فيه باحثان من الكلية المذكورة



دياب اطلع من تلامذة الإنجيلية على تطبيق نموذج الأمم المتحدة

السلاح، وحل النزاعات بالطرق السلمية. وقد عبّر التلامذة المشاركون في الوفد عن العناوين التي يعملون عليها مثل الصحة، والبيئة وغيوث اللاجئين في أمكنة الصراعات والحروب والكوارث، ومكافحة الفقر، وتشجيع حوار الحضارات وغيرها من العناوين الاقتصادية والتنموية والثقافية للأمم المتحدة .

الوزير دياب هنا المدرسة وتلامذتها على تميزهم الثقافي وعلى اهتماماتهم بقضايا مجتمعهم وبقضايا عالمية تجعلهم الدبلوماسيين الجدد المدافعين عن قيم الأمم المتحدة، ورأى في هذا البرنامج نافذة تفتح أمام الشباب لتحمل المسؤولية وإظهار القدرة على التواصل وتمثيل لبنان، مؤكداً على اهتمامه واهتمام الحكومة اللبنانية بقضايا الشباب وبمستقبلهم. وعبر عن توجه الوزارة لتشجيع المبادرات والأنشطة على هذا المستوى.

وتوجه الوزير إلى الطلاب داعماً مسيرتهم آملاً أن يتولوا في المستقبل أعلى المناصب الدبلوماسية والمسؤوليات الإنسانية، داعياً إياهم إلى مقاربة مواضيع الديمقراطية والإصلاح، وهنأهم على مستواهم الراقى باللغة الإنكليزية ودعاهم إلى إتقان اللغة العربية الأم وتمنى لهم النجاح في قطر وحصد الجوائز.

كما هنأ الطالبة ليتيسيا شنت التي فازت بجائزة الأمين العام للأمم المتحدة وتمنى لها النجاح ورفع اسم لبنان مجدداً.



استقبل الوزير دياب مجموعة من تلامذة المدرسة الإنجيلية في الرابية مع المسؤولية عن تطبيق برنامج نموذج الأمم المتحدة في المدرسة أمل إبراهيم، ومعلمة اللغة الإنكليزية غلوريا نجم، والطالبة ليتيسيا شنت التي فازت بجائزة الأمين العام للأمم المتحدة في نيويورك وستشارك مع ١١ تلميذاً وتلميذة من المدرسة في تمثيل لبنان في قطر التي تستضيف هذا الاجتماع العالمي للشباب من دول العالم كافة والذي يعقد للمرة الأولى في الشرق الأوسط والخليج العربي، ويحمل عنوان "الجريمة والعقاب"، وستتمحور أبحاث المؤتمر حول هذا العنوان من منظور عناوين الأمم المتحدة الداعية إلى مكافحة الفساد، ونزع

لبنان ينال المركزين الأول والثالث في مسابقة المنتدى العربي للأستاذ المبدع

وتجدر الإشارة إلى أن الأساتذة المشاركين في هذا المنتدى، كانوا قد شاركوا في دورة أقامتها الوزارة بالتعاون مع شركة ميكروسوفت لمدة ٤٠ ساعة تدريب ضمن إطار مشروع "الشراكة في التعليم" ما أهلهم للمشاركة في المنتدى.

واختتم المنتدى بكلمة لوزير التربية والتعليم الأردني ثم كلمة للمدير الإقليمي للمشاريع التربوية في شركة ميكروسوفت خليل عبد المسيح الذي نوّه بالتعاون بين الشركة والقطاع الرسمي في التعليم وأثنى على مشاركة الوزير في كامل فعاليات المنتدى كما تحدث عن ضرورة خلق بيئة تربوية بين الدول المشاركة كافة من خلال المبادرات كمشروع سكول نت الذي ينتشر في جميع البلدان الإفريقية ولبنان والذي يجب أن يتم تفعيل التعاون بين مكوناته كافة.

وسيسافر ممثلو المدارس التلميذتان جنان الغصيني وفدى الحمصي لاحقاً إلى الولايات المتحدة الأميركية للمشاركة في المنتدى العالمي للأستاذ المبدع الذي سيقام في العاصمة الأميركية - واشنطن .

استقبل وزير التربية والتعليم البروفسور حسان دياب وفداً من الأساتذة والمدارس الذين شاركوا في المنتدى العربي للأستاذ المبدع الذي أقامته شركة ميكروسوفت في مدينة العقبة الأردنية حيث تمكن الأساتذة اللبنانيون من الحصول على المركزين الأول والثالث في المباراة.

وكانت شركة ميكروسوفت قد أقامت هذا المنتدى العربي السنوي للأستاذ المبدع وشارك فيه أكثر من مائتي أستاذ من البلدان العربية وأفريقيا، بمشاركة شركة بروميسيان من خلال أواحها التفاعلية في فاعلياته.

وكان المنتدى قد افتتح برعاية وزير التربية والتعليم الأردني الدكتور تيسير النعيمي. وحضره إضافة إلى الأساتذة مجموعة من المدارس، وكانت المباراة قد قسّمت إلى خمس فئات تمثل مهارات القرن الواحد والعشرين وقد فازت جنان الغصيني من متوسطة بعقلين الرسمية بالمرتبة الأولى في فئة "تمدد عمل التلميذ إلى خارج الإطار المدرسي كما حصلت فدى الحمصي من مدرسة أبي سمراء الأولى على المرتبة الثالثة في فئة التعاون بين الطلاب.

دياب بحث مع سفيرة كندا في المشاريع المشتركة

ويتزامن مع انعقاد المؤتمر السنوي الخامس والأربعين، تحت عنوان التوقعات العظيمة، وتبادل الأفكار التي تساعد على تحقيق الطموحات في كندا والعالم العربي.

كذلك وضعت السفارة الوزير في جو التحضيرات لمجيء ممثلين لـ ١٢ جامعة كندية إلى لبنان وعقد لقاءات مع المدارس واطلاع التلامذة على الاختصاصات المتاحة في هذه الجامعات للراغبين بالدراسة في كندا.

وتمّ التطرق إلى اتفاقيات التعاون وبرامج المنح الجامعية للطلاب اللبنانيين وبرامج تدريب مديري المدارس الرسمية التي بدأت منذ سنتين مع جامعة كالغاري وموضوع تطوير المناهج والإفادة من الخبرات المتبادلة.

وأكد الوزير دياب على أهمية المنتدى التربوي وعملية التبادل على المستويات كافة وشرح اهتمامات الوزارة وخططها المركزة على رفع مستوى التعليم الأساسي والتركيز أيضاً على النهوض بالتعليم المهني والتقني الذي يشكّل قطاعاً واعداً في حال تطويره وإدخاله نظام ضمان الجودة ومواءمة شهاداته مع سوق العمل. وتحدث عن السعي إلى التنسيق مع مؤسسات الاعتماد العالمية.



اجتمع وزير التربية والتعليم العالي حسان دياب مع سفيرة كندا لدى لبنان هيلاري تشايلدز-آدامز، يرافقها الملحق التجاري في عمان جون أورموند والمستشارة التجارية ناتالي نارسيسيان، في حضور المدير العام للتربية فادي يرق، وتناول البحث عدداً من المشاريع المشتركة في مجال التبادل التربوي، وفي التعليم العالي، ووجهت السفارة دعوة إلى الوزير للمشاركة في منتدى التعليم الكندي العربي الذي يعقد في أوتاوا في العشرين من تشرين الثاني المقبل وينظمه المكتب الكندي للتعليم الدولي

وعرض مع سفير الدانمرك التحضير لبرنامج زيارته

عرض وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع سفير الدانمرك لدى لبنان يان توب كريستنسن، في حضور المدير العام للتربية فادي يرق، تعزيز أطر التعاون التربوي والتقني بين البلدين. وركز الوزير على الإمكانيات الكبيرة، الصناعية والتقنية، التي تتمتع بها الدانمرك وإمكانات إفادة لبنان من الخبرات المتوافرة هناك لدعم النهوض بالتعليم المهني والتدريب المهني المعجل والطويل الأمد.



وشارك في مؤتمر تربوي في الدانمرك

بد من أن يحمل في طياته معالم التغيير مع هبوب رياح الحرية والتحرر، وهو الربيع الذي بدأت طلائعه في بعض الدول العربية منذ بداية العام الحالي.

وفي عرضه لبعض الطلول المقترحة ركز دياب على وجوب ضمان الجودة في التعليم العالي من خلال وضع التشريعات اللازمة وأهمية فرض الاعتماد المؤسسي الذي يؤكد على تنفيذ هذه التشريعات.

شارك وزير التربية والتعليم العالي حسان دياب في المؤتمر السنوي للرابطة الأوروبية للتعليم الدولي الذي عقد في العاصمة الدانمركية كوبنهاغن وتمثلت فيه ٨٠ دولة بينها لبنان وعدد من الدول العربية الأخرى.

وتناول الوزير دياب في كلمته أمام المؤتمر، المشاكل التي تواجه التعليم العالي في العالم العربي، مع الإشارة إلى مدى التأثير المنتظر في التعليم العالي نتيجة الربيع العربي الذي لا



الوزير دياب عرض مع سفير تونس تفعيل إتفاقية التعاون التربوي

يرافقه في خلالها القائم بالأعمال الدكتور الأسعد المحيصري، وكانت مناسبة للبحث في التعاون التربوي وأكد السفير البدء باعتماد النظام الأوروبي في التعليم الجامعي LMD وتطرق إلى اتفاق التعاون والبرنامج التنفيذي للتبادل التربوي والبحث العلمي وسبل تقوية هذا التبادل وتسهيل الشروط لدخول الجامعة اللبنانية. ورأى الوزير ضرورة عقد اجتماع بين السفارة والجامعة اللبنانية للاطلاع على الشروط والأنظمة التي تتيح للطالب الدخول إلى كلياتها تمهيداً لتضمينها اتفاقية التعاون، من ضمن الجوانب القانونية لبرنامج التعاون. ورأى الوزير أن الاتفاقية تؤمن المظلة القانونية لتعزيز التواصل بين الجامعات في البلدين وتحفيز التبادل ، ولفت إلى أن هناك اتفاقيات تعاون سابقة يجب تفعيلها.



اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع سفير تونس لدى لبنان محمد فوزي بلوط في زيارة مجاملة

وبحث مع سفير بريطانيا تعزيز مشاريع التعاون التربوي

سنوياً في فوارم التربية والتكنولوجيا الذي يعقد هناك". أضاف: تحدثنا عن إطلاق برنامج لدعم الطلاب المتفوقين عبر تأمين منح دراسية كاملة لهم لدراسة الماجستير في الجامعات البريطانية. كما عرضنا مشاريع التعاون عبر المجلس الثقافي البريطاني بالتعاون مع المركز التربوي ومديريات الوزارة والتي تشمل تدريب المعلمين والصفوف المترابطة، وبرامج تقوية اللغة الإنكليزية وتطوير طرائق تدريسها. كذلك اطلعنا من معالي الوزير على عرض عن خطته التربوية لمختلف أنواع التعليم ومستوياته وخصوصاً رؤيته للنهوض على أساس تأمين الجودة والنوعية عبر هيئة وطنية لضمان الجودة.

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع سفير بريطانيا الجديد لدى لبنان توم فلتشر ترافقه مديرة المجلس الثقافي البريطاني في لبنان السيدة باربارا هيويت في حضور رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء الدكتورة ليلي فياض، وتناول البحث مشاريع التعاون التربوي المشترك بين البلدين وطرق متابعتها.

وأوضح السفير البريطاني بعد اللقاء "أن البحث مع الوزير تناول التعاون التربوي بين البلدين على مختلف المستويات، وقد وجهنا الدعوة إلى معالي الوزير لزيارة لندن ولقاء نظيره البريطاني وكبار المسؤولين عن التربية في العالم الذين يلتقون

وعرض مع إيخهورست متابعة برامج التعاون مع الإتحاد الأوروبي

بين الإتحاد الأوروبي ووزارة التربية، وإمكانات التعاون في أولويات الوزارة التي حددها الوزير دياب في مؤتمره الصحفي الأخير وتناولت مختلف قطاعات التعليم وسبل النهوض بها.

واجتمع الوزير دياب مع سفيرة الإتحاد الأوروبي لدى لبنان السيدة أنجيلينا إيخهورست ترافقها مسؤولة البرامج لينكا فيتكوكا وتناول البحث متابعة مشاريع التعاون التربوي القائمة

وبحث مع سفير اليمن في دعم الطلبة اليمنيين في لبنان

وأوضح السفير اليمني بعد الزيارة أنه طلب إلى الوزير الاهتمام بأوضاع الطلبة اليمنيين في ظل الظروف الصعبة التي يعيشها اليمن رهنأً. وأكد أن الوزير سيوليهم كل العناية والاهتمام، وأن اللبنانيين لن يقصروا مع إخوانهم اليمنيين في الأوقات العصيبة التي تمر بها بلادهم.

التقى وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب سفير اليمن لدى لبنان فيصل أمين أبو راس وبحث معه في أوضاع الطلبة اليمنيين الذين يدرسون في لبنان خصوصاً في التعليم المهني والتقني والجامعات والمدارس اللبنانية.

الوزير دياب بحث مع الملحق الثقافي السعودي في اتفاقية تعاون

وأكد الوزير دياب في خلال اللقاء على عمق العلاقات التربوية والإنسانية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية بين البلدين، وعبر عن كبير تقديره وامتنانه للأيدي البيضاء لخدام الحرمين الشريفين ولجميع المسؤولين في المملكة تجاه لبنان. وأعرب عن استعداد الوزارة للقيام بكل الخطوات اللازمة لتعزيز التبادل التربوي والجامعي وتوسيع إطاره، والاهتمام بالطلاب السعوديين الذين يدرسون في لبنان.

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع الملحق الثقافي في السفارة السعودية في لبنان مساعد أحمد الجراح وتناول البحث التحضير لمسودة اتفاقية تعاون بين وزارة التربية والتعليم العالي في لبنان ووزارة التعليم العالي في المملكة العربية السعودية تتعلق بتعزيز التعاون والتبادل وتقوية برامج الابتعاث الطلابي بين البلدين وتسهيل الاعتراف بالجامعات الخاصة وقبول شهاداتها وطلابها.

وعرض مع رئيسة جامعة قطر التنسيق في تطوير التعليم العالي

جهة وجامعة قطر من جهة ثانية، إضافة إلى التنسيق في مجال تطوير التعليم العالي.

واستقبل الوزير دياب رئيسة جامعة قطر الدكتورة شيخة المسند في زيارة تهنئة لمناسبة تسلمه مهام التربية وكانت مناسبة للبحث في تعزيز التعاون بين الوزارة والجامعات في لبنان من

وتلقى دعوة لزيارة الإمارات العربية

وتناول البحث كذلك التعاون في مجال التعليم المهني والتقني، بين البلدين، وعرض الوزير الخطة التربوية الإنقاذية وما يتعلق منها بالتعليم المهني الذي يعتبره قطاعاً كبير الأهمية في سوق العمل. وشرح المجالات الواسعة التي يشملها هذا التعليم، ومنها الغذائي والفندقي والصناعي، إضافة إلى المجالات الأخرى التي تشمل ١٢٣ اختصاصاً. وعبر عن الاستعداد لتعزيز التعاون وتبادل الخبرات في هذا المجال وغيرها من المجالات التربوية المختلفة.

استقبل وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب سفير دولة الإمارات العربية المتحدة لدى لبنان يوسف علي العصيمي وبحث معه في المواضيع التربوية المشتركة بين البلدين وتعزيز التعاون بينهما في هذا المجال.

وتسلم الوزير من السفير رسالة من نظيره وزير التعليم العالي الإماراتي الشيخ نهيان بن مبارك، ودعوة للمشاركة في مؤتمر التعليم العالي الذي يعقد في أبوظبي ووعده بتلبيتها.

وبحث مع سفير ماليزيا في تعزيز التعاون التربوي

يتيحها التعليم المهني والتقني لتطوير الصناعة وتقديم منح دراسية للبنانيين، والعمل الراهن في لبنان على اعتماد الحقبة الإلكترونية ابتداءً بالمرحلة الثانوية ونهاية المرحلة الأساسية. وأشار السفير الماليزي من جهته إلى أن التعليم في لبنان يتمتع بسمعة جيدة جداً وبمستوى عال، وأبدى الاستعداد للتعاون في شتى المجالات التربوية خصوصاً وأن ماليزيا تشهد تطوراً كبيراً في التخصصات المهنية الصناعية، وهي تقدم إلى لبنان ٥٤ منحة دراسية سنوية بناءً على اتفاق التعاون بين البلدين. كما تناول البحث ضمان الجودة، والاعتماد والقبول.

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع سفير ماليزيا لدى لبنان إيلانغو كاروبانان في زيارة مجاملة تناول في خلالها البحث بتعزيز التعاون التربوي والجامعي في إطار المعلوماتية والتعليم العام والتعليم المهني والتقني وضمان الجودة والاعتمادية والقبول للشهادات والمنح المدرسية والجامعية.

وعرض الوزير الخطة التربوية الإنقاذية ومكوناتها في كل أنواع التعليم مركزاً على الإمكانيات التي تتمتع بها ماليزيا في المعلوماتية والتصنيع وتوظيف الإمكانيات البشرية التي

وعرض مع سفير أوكرانيا مشروع اتفاقية تعاون جامعي

عن الاستعداد لمناقشتها وتوقيعها فور جهوزية النص، وكلف الإدارة التنسيق مع السفارة في هذا المجال، كذلك طلب الوزير معلومات عن النظام التربوي في أوكرانيا وعن أوضاع الجامعات واختصاصاتها ومستوياتها ونظام الجودة المتبع فيها.

استقبل وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب سفير أوكرانيا لدى لبنان فولوديمير كوفال يرافقه المستشار الأول في السفارة ميكولا ليشنكو وتناول البحث مسودة اتفاقية التعاون بين البلدين في مجال التعليم العالي، وأعرب الوزير



الوزير دياب بحث مع نقابة الصيادلة في الجودة والكولوكيوم

كما طرح قضية عدد الصيادلة العاملين في لبنان الذي أصبح يفوق ستة آلاف وهم يغطون أربعة أضعاف عدد السكان بالنسبة للمعايير العالمية، وشدد على عدم إعطاء تراخيص جامعية لكليات صيدلة جديدة، وكشف عن إعداد مشروع قانون يرفع إلى الوزير لضبط عمليات تخريج الصيادلة من الجامعات لكي يتوافق مع نمو عدد السكان. وطرح النقابة آلية جديدة لإجراء امتحانات الكولوكيوم.

من جهته ركز الوزير دياب على تطبيق القوانين لدى ممارسة المهنة للصيادلة المسجلين راهناً، وأشار إلى وجود وضع غير مضبوط في بعض مؤسسات التعليم العالي يجب ضبطه. لذلك وضعنا مشروع قانون لإنشاء الهيئة الوطنية لضمان الجودة لمعالجة مشكلة المستوى ونوعية التعليم الجامعي في كل الجامعات والاختصاصات، مؤكداً أن الطريق الوحيد لعلاج مسألة النوعية هي الحصول على الاعتماد من مؤسسة عالمية أو وطنية مستقلة. وهذا الأمر يحد من العدد الفاضل للخريجين ويحقق النوعية.

كذلك أكد الوزير ضرورة تعيين أصحاب الاختصاص في الكليات بالتعاون مع رئيس الجامعة اللبنانية كونها مؤسسة مستقلة.



اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع نقيب الصيادلة الدكتور زياد منصور على رأس وفد من النقابة، وعرض النقيب أصول استعمال الأدوية وبيعها وإقدام بعض الشباب على شراء أدوية وإجراء خلطة واستعمالها كمخدرات، وشرح الإجراءات التي تتخذها النقابة بالتعاون مع نقابة الأطباء باستخدام ورقة أمانة للوصفة الطبية يصعب تزويرها، شارحاً التسرب الحاصل من خلال المستوصفات التي لا يوجد فيها صيدلي، ما يسهم في قتل مجتمع بكامله. وطرح النقيب ضرورة تعيين عميد لكلية الصيدلة في الجامعة اللبنانية يكون صيدلياً وليس صاحب اختصاص آخر.

وعرض مع الوزير أحمد كرامي حاجات تربوية

مع وزير الدولة أحمد كرامي وتناول البحث الحاجات التربوية لمدينة طرابلس ومنطقتها.

وأوضح الوزير كرامي بعد الاجتماع قائلاً: تشرفنا بزيارة الوزير دياب وبحثنا معه في أمور التربية ومتطلبات المدارس في طرابلس والشمال عمومًا، وأبدى معالي الوزير كل اهتمام من أجل معالجة كل المشاكل المتعلقة بحاجات المدارس الرسمية ومعاهد التعليم المهني والتقني الرسمي ومدارسه في مدينة طرابلس ومنطقتها وفي الشمال عمومًا، لجهة المباني المدرسية وتأمين المديرين الأكفاء والهيئات التعليمية الملائمة، وإننا نقدر كل الجهود التي يبذلها الوزير الصديق في النهوض بالتربية شاكرين له هذا الاهتمام و متمنين له النجاح الكامل في مهامه.



اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب

وبحث مع وزير الزراعة في الحاجات التربوية لبلعبك الهرمل

يفترض أن يتم بناؤها ومنها ما يحتاج إلى تمويل أو تعيين مديرين بالأصالة، كما بحثنا في حاجات المدارس ومستحققات صناديقها والتي يفترض أن يتم صرفها قريبًا. ودرسنا حاجات مدارس المنطقة التربوية لبلعبك الهرمل وتعيين رؤساء مناطق تربوية بالأصالة وأخذ فائض المتعاقدين، وأكد الوزير الحاج حسن أن البحث مستمر وإيجابي مع الوزير دياب وهو يمتلك منهجية واضحة ورؤية للعمل والمتابعة، وكشف عن اتجاه لتعيين رؤساء المناطق التربوية بعد تعيينات الجامعة اللبنانية.

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع وزير الزراعة الدكتور حسين الحاج حسن في حضور النائب نوار الساحلي ومسؤول التبعئة التربوية لحزب الله في البقاع ومسؤول المعلمين في بلعبك الهرمل. وتناول البحث الحاجات التربوية لمنطقة بلعبك الهرمل على المستويات كافة.

وقال الوزير الحاج حسن في حديث إلى الإعلاميين بعد الزيارة: تشرفنا بزيارة معالي الوزير الدكتور حسان دياب للتباحث في القضايا التربوية العائدة لبلعبك الهرمل، إن لجهة المدارس التي

الوزير دياب بحث مع الوكالة الجامعية الفرنكوفونية في التوجيه المهني وضمان الجودة والإطار الوطني

وغيرها. وأكبر عدد من المستفيدين هم طلاب الجامعة اللبنانية. وتحدث الوزير عن مشروع التوجيه العلمي والمهني للطلاب وإمكانات التعاون والإفادة من البرامج المماثلة في العالم وملاءمتها مع حاجات سوق العمل، ومواءمة وتطوير المعطيات حول كل مهنة بصورة دائمة. كذلك أشار إلى وجوب العمل على الإطار الوطني للمؤهلات ومؤسسة ضمان الجودة للتعليم العام والتعليم المهني والتقني والتعليم العالي. وشرحت ناكوزي المشاريع الواقعة في إطار الميثاق اللغوي مع فرنسا والمؤسسة الفرنكوفونية وتفعيل المشاريع.

اجتمع وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب مع وفد من الوكالة الجامعية الفرنكوفونية ضمّ المديرية الإقليمية للوكالة في بيروت سلوى ناكوزي والمديرة الإدارية في بيروت سينتيا رعد في حضور المدير العام للتعليم العالي الدكتور أحمد الجمال.

واطلع من الوفد على نشاط الوكالة وبرامجها وهي تضم ٧٥٠ جامعة في العالم الفرنكوفوني وتتعامل مع ست جامعات في لبنان، وتنفق قسماً كبيراً من موازنتها للشرق الأوسط في لبنان في مجالات ذات علاقة بالمياه والبيئة، والقانون والحوكمة والسياحة.... وتقوم بتمويل منح للماسترز في فرنسا وكندا

وتابع مع نقابات المعاهد والمدارس المهنية والتقنية مطلبها بالاستمرار في قبول الراسبين في المتوسطة ومنح البكالوريوس الفنية

المكانة التي تستحقها وهي شهادات رسمية تأتي نتيجة لامتحانات رسمية قاسية وبعد أربعة آلاف ساعة من الدرس، في ما تعطي القيمة لشهادات صادرة عن مؤسسات جامعية "معيّنة" لا تتمتع بالإعداد والمستوى ولا يخضعون للامتحان الرسمي نفسه.

وأشار المجتمعون إلى ضرورة مراعاة ميول الطالب إلى التخصص، وطالبوا بفتح المجال أمام معاهد التعليم المهني لمنح بكالوريوس فنية، على أن يتولى سوق العمل الفصل في المستويات وقبول الأفضل.

ورأى الوزير أنّ إنشاء الهيئة الوطنية لضمان الجودة التي تشمل مهماتها كل قطاعات التعليم العام والعالي والمهني، تشكل ضماناً وحافزاً لوضع القطاع على سكة الجودة في شهاداته ومخرجاته.

ولفت إلى أننا متفقون على وجود مشاكل، فلنسارع إلى معالجتها، مشيراً إلى أنه ليس المقصود من مشروع المرسوم التخلي عن الراسبين في الشهادة المتوسطة ولا إبعادهم عن دخول التعليم المهني لمتابعة تحصيلهم واكتساب مهنة المستقبل، ولكن يجب أن نميز بين التلميذ الراسب والتلميذ الناجح، وذلك ضمن خطة تشكل سلة متكاملة، معتبراً أنّ التغيير سيكون مدروساً وليس بين ليلة وضحاها، وطلب من النقابات والروابط مجتمعة التقدم بملاحظات خطية على مشروع المرسوم لتوثيقها والإفادة منها، في إعادة النظر التي تتناول كل شيء من المناهج والاختصاصات إلى الشهادات والامتحانات والمعادلات.

ترأس وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب اجتماعاً موسّعاً ضمّ نقابة المعاهد والمدارس الفنية والتقنية الخاصة في لبنان برئاسة النقيب مارون غانم ونقابة أصحاب المدارس المهنية والفنية والتقنية الخاصة برئاسة النقيب ريمون أبي كنعان، والدكتور إبراهيم الحداد ووفد من المدارس الكاثوليكية المهنية، ورابطة المعاهد الفنية العالية برئاسة عبد القادر مكداش، في حضور المدير العام للتعليم المهني والتقني أحمد دياب ومستشاري الوزير الدكتور صبحي أبو شاهين وغسان شكرون.

وتناول البحث التدابير والخطط والتطلعات التي تؤدي إلى النهوض بقطاع التعليم المهني والتقني في مدارس ومعاهده، وشهاداته، وإعادة الاعتبار لهذه الشهادات، وعودة ثقة القطاع الخاص وسوق العمل بها.

وأثار المجتمعون موضوع مشروع المرسوم الجديد القاضي بعدم قبول تلامذة الشهادة المتوسطة الراسبين في مدارس التعليم المهني، ومسألة مستقبل القطاع، معتبرين أن تعيين دياب مديراً عاماً أصيلاً مؤثراً خير لأنه يعرف شؤون هذا القطاع وشجونته وتطلعات المؤسسات للنهوض به.

واعتبروا أن هذا القطاع هو من أكثر القطاعات المهمشة في لبنان، في ما هو في الدول المتقدمة صناعياً واقتصادياً من أهم القطاعات التي تستقطب النسبة الأعلى من بين المتعلمين والتي يعول عليها في إعداد الموارد البشرية الاقتصادية والمهنية الفنية، وشكا المجتمعون من عدم إعطاء شهادات التعليم المهني



دياب رعى حفل إطلاق الحقيبة التعليمية للتربية على التراث والكلمات ركزت على اكتشاف التراث وتوثيقه وحفظه وتداوله بين الأجيال

ثمّ تحدث رئيس قسم البنى التحتية والتنمية البيئية لدى بعثة الاتحاد الأوروبي في لبنان ماتشي مادالنسكي لافتًا إلى أنّ التربية تشكل حجر الزاوية لأسس المستقبل القوي، ومن المهم جعل الثروة الثقافية متاحة للجميع وقابلة للتبادل السهل بين أجيال المستقبل. ورأى أن الأجيال الشابة تحتل مكانة جيدة تؤهلها للخروج بطريقة مبتكرة لتوثيق تاريخ لبنان ونشره في أنحاء العالم.

فياض :

وألقت ممثلة الوزير رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء الدكتورة ليلي فياض كلمة قالت فيها :

الإرث الثقافي مساحة غنية يتقاسمها كل شعب أو مجموعة حضارية ، ويفخر بتناقلاها وتوريثها إلى الأجيال الآتية ، ويسرني أن ألتقي معكم اليوم تحت هذا العنوان الكبير ممثلة معالي وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب ، الذي أولى هذا اللقاء رعايته ، وكلفني أن أنقل إليكم تحياته وتقديره لهذا المشروع المهم ، وحرصه على أن تحفظ أجيالنا تراثنا الغني وتصونه من أي تسطيح ثقافي أو توجه إغائي .

مع تطور شبكات الاتصال والتبادل الدولي اشتد التفاعل بين الحضارات وأصبحت عملية التناقص Acculturation حالة دائمة ومستمرة في المجتمعات كافة، ما أحدث خطرًا على الخصوصيات الحضارية وعلى التنوع الثقافي في العالم. لذلك سعت منظمة اليونسكو وغيرها من المنظمات الدولية والإقليمية للإبقاء على هذا التنوع والمحافظة عليه وتوفير شروط تطوره. ويأتي اهتمام المركز التربوي للبحوث والإنماء بموضوع التراث العالمي والمحلي ضمن هذا الإطار تنفيذًا للاتفاقيات الدولية من جهة ولروحية الدستور اللبناني وتوجهات السياسة التربوية من جهة ثانية، خصوصًا أن التراث اللبناني في بعض مظاهره أصبح مهددًا بالاندثار بفعل النمو العمراني العشوائي والتنافس الثقافي والاقتصادي.

من هنا كانت الحاجة الى إدخال التربية على التراث ضمن المناهج الدراسية أساسًا لتكوين المعارف لدى الطلبة خصوصًا في مجال التراث المادي واللامادي وتعزيز المواقف التي تحافظ عليه وتنشيط السلوكيات والمهارات الآيلة الى تطويره.

ويشكل التعاون بين المركز التربوي للبحوث والإنماء وجمعية مرسى كور مسارًا ملائمًا لتحويل هذه الغايات الى أهداف قابلة للتطبيق داخل الصف وخارجه ، ومدخلًا للاستفادة من

رعى وزير التربية والتعليم العالي البروفسور حسان دياب ممثلًا برئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء الدكتورة ليلي فياض، حفل إطلاق الحقيبة التعليمية للتربية على التراث بالتعاون بين المركز التربوي وجمعية مرسى كور والمديرية العامة للآثار والاتحاد الأوروبي، الذي أقيم في قاعة الاحتفالات في الوزارة في حضور رئيس مكتب الإعداد والتدريب في المركز حنا عوكر والمديرة الإدارية يولا حنينة ورئيس الجامعة الأميركية للثقافة والتعليم الدكتور بيار جدعون وممثلي المؤسسات المشاركة والمسؤولين عن مراكز الموارد البشرية في دور المعلمين والمعلمات.

بعد النشيد الوطني تحدث المستشار التربوي للمشروع الدكتور رمزي سلامة عن محتوى الحقيبة التعليمية على التراث، وهو مجموعة من الأساليب التربوية النشطة التي يتعرف الشباب من خلالها على التراث وكيفية توثيقه وحمايته، وهي تهدف إلى تعزيز إحساس الطلاب بأهمية التعرف إلى تراثهم المحلي والوطني والعالمي وتزويدهم بالمهارات اللازمة للقيام بذلك، وتنمية المواقف والاتجاهات الآيلة إلى التزام الشباب بصون التراث والتعريف به.

وعرضت جوزفين يمين من مركز الموارد البشرية في الشمال نموذجًا عن الدورات التدريبية التي تنظمها تحت عنوان "التراث والمواد الأساسية" وتعليم التراث في الحلقات الأولى والثانية والثالثة وعرضت خطوات لتنفيذها على صعيد المتعلمين إن لجهة تزويدهم بالمهارات وتحضير وحدة تعليمية وإنتاج أدوات تربوية أو لجهة تنمية الكفايات المتعلقة باكتشاف التراث وتوثيقه من خلال البحث الميداني والمكتبي.

وتحدثت ممثلة مرسى كور سارة قوزي عن العمل بين لبنان والأردن على تصميم الحقيبة التعليمية على التراث، لجعل الشباب يوثقون التراث الثقافي لديهم، وقد جمع المشروع نحو ١٢٠ شابًا وشابة في البلدين حول إظهار الإرث الثقافي في مجتمعاتهم.

ثم تحدث الباحث أمل وهيبه حول دور الحقيبة التي تطرح مفهوم التراث بمعناه الثقافي الواسع وبأنماطه المادية كالعمران والمتروكات التاريخية والأشياء التاريخية المتداولة، وأنماطه اللامادية كالقيم والتقاليد والشعر العامي وغيرها، مع التركيز في كل الأنماط على الخصائص المميزة وأساليب حمايتها والاستفادة منها.

تبقى ثقافتنا نظرية بعيدة على الحياة اليومية فنعرف ونجرب ونقتنع ونلتزم بموروثنا الحضاري. وإن هذه الحقيقة تدرج في صميم هذا التوجه الذي يدمج العلم بالحياة العامة ويطوره ويدمج بين المعارف والمواقف والمهارات ويركز على العمل والتجربة وعلى صياغة المشاريع والتفاعل مع المحيط.

إنها مناسبة مهمة أغتنمها للتوجه بالشكر إلى جمعية مرسى كور، لدورها في تزويد المناهج بأدوات معرفية وإجرائية متممة لها، ولتقدير دورها في تزويد المدربين بحقيبة متكاملة وذات منهجية وتقنيات واضحة وعصرية، تشكل مستنداً للعمل على هذا الموضوع الكبير.

وختمت: إنني أقدر للجمعية دورها في تزويد المدارس بما يلزم تربوياً، من أجل تعزيز التفاعل مع محيطها، والانفتاح على الثقافات الأخرى ومواكبة الاهتمامات الدولية في مجال العلوم والثقافة والتراث الذي نسعى لإبقائه حياً وناصباً في ضمائر أجيالنا الشابة، ومنهلاً لأخلاقياتنا ومصدراً وملهماً لتمسكنا بكياننا الحضاري وبهويتنا الوطنية.

ورش عمل حول

« عمل تشبيكي لبرنامج القيادة الاستراتيجية

لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمديري المدارس »

وختمت السيدة هيويت كلمتها آملّة أن يشكّل هذا اللقاء يوماً مليئاً بالحوافز ومفيداً لتبادل المعلومات والقيام بعملية تفكير قيّمة حول التقدّم والإنجازات المحرزة التي يمكن أن تفيد في تخطيط مستقبلي.

حضر اللقاء ١٣٠ مدير مدرسة (رسمية وخاصة) إلى جانب لجنة التخطيط لمشروع Connecting Classrooms.

تضمن اللقاء محاضرات عدة وورش عمل جرى فيها تقديم عرض حول روابط المدارس وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

ومن ثمّ عرض المديرين المشاركين في الدورة رؤية مدرسة كل منهم، وكذلك الفرص التي أتاحت لهم والمخاطر التي اعترضت التنفيذ.

وكان عرض مدير إحدى المدارس أظهر فيه نجاحه في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.

ثم جرى عرض لأثر القيادة الاستراتيجية في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ومقترحات لدورات مستقبلية لمديري المدارس.

في اليوم التالي عقدت لجنة التخطيط اجتماعاً مع مديرة المجلس الثقافي البريطاني السيدة بريارة هيويت لمناقشة الخطوات اللاحقة لمشروع ربط المدارس بعضها ببعض وتوسيع إطارها.

التجارب التربوية المتقدمة ما يجعل الأنشطة التعليمية التعليمية أكثر فعالية وتنوعاً. ولما كانت المضامين المعرفية والوجدانية والمنهجيات المتبعة في حقبة التربية على التراث قائمة على التجربة والبنائية الاجتماعية والتفاعل مع المحيط، فقد بات على المدرب والمعلم تحمل مسؤولية أساسية في أدائه التربوي والانتباه إلى التفاصيل الواردة في هذه الحقبة التي سوف تغني مكتبات المدارس ومراجع الأساتذة والمعلمين.

لذلك أتوجّه إليكم أيتها المدرّبات والمعلمات وأيتها المدرّبون والأساتذة والمعلمون في التدريب المستمر والإعداد الأساسي والتعليم العام الثانوي والأساسي، لإعطاء مسألة التراث العالمي والوطني والمحلي حيّاً كافياً في عملكم التربوي، وإيلاء هذه الحقيقة أهمية قصوى ما يسهم في إنجاح هذا المشروع الإنساني الشامل والوطني الجامع والتربوي الباني في آن.

ويسعدني أن أعلن أن التوجه العام في المناهج الجديدة المطورة يقوم على التعلّم بالوضعيات، عن طريق ربط التعلّم بالواقع الذي نعيشه وبالمحيط البيئي والاقتصادي والاجتماعي، كي لا

في إطار وثيقة التعاون الموقعة بين المركز التربوي للبحوث والإنماء والمجلس الثقافي البريطاني، واستكمالاً للمشاريع التي يتم تنفيذها من مشروع Connecting Classrooms إلى الدورة التدريبية Slict و Reading Challenge books التي سبق وأوردناها في النشرة التربوية العديدين 13-14، تمّ عقد لقاء في نادي البقاع الغربي بعنوان "عمل تشبيكي لبرنامج القيادة الاستراتيجية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمديري المدارس"، وقد استمر هذا اللقاء على مدى يومين في ٢٠ و ٢١/١٠/٢٠١١.

افتتحت مديرة المجلس الثقافي البريطاني اللقاء بكلمة رحّبت فيها بالحضور وقدمت الشكر إلى كل من ساعد وأسهم في إنجاح المشروع وبالأخص المركز التربوي للبحوث والإنماء ووزارة التربية والتعليم العالي لدعمهم القيم والمستمّر لمشروع Connecting Classrooms، مثنية على فريق العمل لما حقّقه من نتائج، مقدّمة الشكر إلى مسؤولي شبكات المدارس على تعاونهم المستمر من خلال مشروع Connecting Classrooms، مستعرضة عمل المركز التربوي مع المجلس الثقافي البريطاني من خلال الدورة التدريبية Slict في إطار دعم الاستراتيجية الوطنية للتعليم الإلكتروني الخاصة بوزارة التربية والتعليم العالي.



تلامذة المدارس الرسمية يحيون احتفال اليوم المخصص للغة الإيطالية بلوحات مسرحية وأغان وقصائد باللغة الإيطالية برعاية وزير التربية والتعليم العالي ممثلاً برئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء



المركز التربوي للبحوث والإنماء ليلي فياض تحدثت فيها عن مسيرة المشروع التي انطلقت في العام ٢٠٠٠-٢٠٠١ بتعليم اللغة الإيطالية كلغة أجنبية ثانية، في ٦ مدارس ضمت ٩ صفوف و١٨٠ تلميذاً، لتصل في العام الدراسي ٢٠٠٧-٢٠٠٨ إلى ٢٦٣٠ تلميذاً يتوزعون على ٢٢ ثانوية ومدرسة وأكدت على أهمية الرحلة الدراسية إلى إيطاليا التي توقفت في العام ٢٠٠٦ والتي " شكّلت حافزاً ونافذة للتلامذة للانفتاح على الثقافة والحضارة الإيطالية وبدء التبادل والتواصل الثقافي والتربوي بين التلامذة اللبنانيين والإيطاليين " مشيرة إلى أن المشروع استعاد مسيرة تطوره في العام ٢٠٠٩-٢٠١٠ مع الرحلة الدراسية إلى سينا وازداد الإقبال على اللغة الإيطالية التي احتضنت في العام ٢٠١٠-٢٠١١ (٢٥٧٨) تلميذاً "ل يسجل تطوراً ملحوظاً كرس الانفتاح على المعرفة والتواصل الإنساني والحضاري" منوهة بطاقات التلامذة اللبنانيين الذين "انطلقت أسنتهم حوارات وفنوناً وتفاعل عيش وحياء، كما انطلقت أقلامهم كتابات وشعراً ورسومات، شاركوا من خلالها في المسابقات الإيطالية ومنها: "السلام يصنع في المدرسة" برعاية وزارة التربية الإيطالية في العام ٢٠٠٧، وفي مسابقات "مدرسة السلام" برعاية بلدية روما منذ العام ٢٠٠٩ حتى اليوم، فنالوا شهادات تقدير وميداليات، كما تميزوا في المسابقة العالمية للشعر " وحازوا على ميدالية " كاستيلودي دوينو" في العام ٢٠١٠ وجائزة مالية في العام ٢٠١١ تبرعوا بها إلى مؤسسة لوكيتا "Fondazione LUCHETTA" التي ترعى أطفال الحرب في مدينة ترييست (Trieste) الإيطالية.

وتوجهت رئيسة المركز بالشكر إلى الجانبين اللبناني والإيطالي خصوصاً وزارة الخارجية الإيطالية التي قدمت الدعم المالي وإلى وزارة التربية والتعليم العالي اللبنانية التي بدأت

تميز احتفال اليوم المخصص للغة الإيطالية في لبنان، بمناسبة الأسبوع الحادي عشر للغة الإيطالية في العالم بمشاركة كافة الثانويات والمدارس الرسمية الرائدة في تعليم اللغة الإيطالية كلغة أجنبية ثانية في الأنشطة التربوية والفنية التي اثبتوا من خلالها قدرتهم على التعبير باللغة الإيطالية شعراً وغناءً وتمثيلاً، شكّلت فخراً للمدرسة الرسمية ولوزارة التربية والتعليم العالي حيث وجه المدير العام للتربية، فادي يرق كتاب تنويه وتقدير للمديرين والتلامذة والمعلمين ومنسقة المشروع عبر فيه عن شكره وتقديره للجهود التي يبذلونها في العطاء التربوي ... ففي احتفال كبير غني بألوانه وتعدده الثقافي والتربوي والإنساني ، أقيم في قصر الأونيسكو، برعاية وزير التربية والتعليم العالي حسان دياب ممثلاً برئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء ليلي مليحه، وبحضور مدير عام التربية فادي يرق، وسفير إيطاليا في لبنان جوزيبي مورابيتو، ومديرة البعثة الثقافية الإيطالية في بيروت واندرا غريللو ومئات من تلامذة المدارس الرسمية اللبنانية والأساتذة ومديري المدارس والثانويات المنخرطة في مشروع تعليم اللغة الإيطالية كلغة أجنبية ثانية في لبنان.

بعد النشيد اللبناني والإيطالي إنشاداً رحّبت منسقة المشروع بالحضور وتوجهت بالشكر إلى رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء، ومدير عام التربية لرعايتهما ومساندتهما لها ما ساعد على تطور المشروع والوصول به إلى أن يصبح باباً حقيقياً للحوار الثقافي والإنساني مؤكدة على " أن اللغة هي الوسيلة الوحيدة التي تفرض علينا الاهتمام والأخذ بما تحمل من ثقافة ووعي وتفاعل خلاق".

“الانفتاح على المعرفة والتواصل الإنساني والحضاري”
ثم كانت كلمة لوزير التربية والتعليم العالي ألقها رئيسة

”لوحات مسرحية وأغانٍ وشعر باللغة الإيطالية“

قدمت تلامذة الثانويات الرسمية لوحات مسرحية وأغانٍ وقصائد باللغة الإيطالية تحت عنوان " العيد ١٥٠ للوحدة الإيطالية".

بعد ذلك قدم التلامذة أنشطتهم الفنية. فمن أغنية بوشيللي "Che confusione" التي قدمها بإتقان لافت تلامذة ثانويتي فخر الدين المعني والشهيد حسن خالد، إلى سكتش "l'Unione fa la forza" الذي لعبه تلامذة ثانوية أندريه نحاس، وأبدعت تلميذات ثانوية لور مغيزل في تقديم أغنية "italiano Vero"، في حين أضحك تلامذة ثانوية أنصار الحضور بسكتش "La prima lezione"، وتميزت مدرسة صربا الرسمية بتقديم ٢٠ تلميذاً من الصف الرابع الأساسي قصيدة شعرية بالإيطالية "poesia delle regioni" أثبت بعضهم كفاءة التلميذ اللبناني في تعلم اللغة الأجنبية والقدرة على اللفظ السليم، وقدم تلامذة ثانوية نزيه البزري كلمات أغنية "Ecco l'Italia" شعراً، في حين نجحت تلميذات ثانوية زاهية قدورة في إلقاء شعر "l'Italia"، وكذلك قدم تلامذة ثانوية جميل الرواس أغنية

"la Bandiera di tre colori"، وأخيراً اختتمت تلامذة ثانويتي فخر الدين المعني والشهيد حسن خالد بأغنية "Buon compleanno".

”جسور السلام بين أطفال البحر المتوسط وشهادات تقدير وجوائز“

بدورها رحبت مديرة البعثة الثقافية الإيطالية واندا غريللو بجمهور اللغة الإيطالية وأعربت عن إعجابها بالأنشطة وبقدرة التلامذة على التعبير باللغة الإيطالية متوجهة بالشكر والتقدير إلى المعلمين والتلامذة والمسؤولين التربويين للجهود التي بذلت في فترة زمنية قصيرة. ودعت التلامذة والمعلمين للإفادة من مكتبة البعثة الثقافية الإيطالية والى مزيد من العطاء والفوز بالجوائز الإيطالية، مشيرة إلى أهمية التواصل الثقافي واللغوي في تعزيز أواصر الصداقة والتبادل المعرفي والإنساني والاقتصادي.

ومع بدء عرض فيلم "جسور السلام بين أطفال البحر المتوسط" الذي تنشره "مدرسة السلام" في روما على يوتيوب كمشاركة للبنان في مسابقات "أنزيمات السلام"، قدم كل من السفير الإيطالي ورئيسة المركز التربوي ومديرة البعثة الثقافية الإيطالية شهادات تقدير للفائزات بمسابقة أنزيمات السلام ٢٠١١ في ثانويات زاهية قدورة ولور مغيزل وفخر الدين المعني، وشهادات تقدير لتلامذة ثانويتي حسن خالد وفخر الدين المعني الفائزين بجائزة "مسابقة الشعر الدولية - Castello di Duino".

وتعبيراً عن تقديرها للجهود التي يبذلها التربويون في إنجاح اللغة الإيطالية ونشرها، قدمت البعثة الثقافية الإيطالية إلى مديري الثانويات الرسمية قاموساً للغة الإيطالية وDVD ثقافي عن إيطاليا وجوائز تربوية للتلامذة المتفوقين في صفوفهم.

بالمشاركة في تمويل كلفة تعليم اللغة الإيطالية كمادة تعليمية منهجية في المدارس والثانويات الرسمية اللبنانية، مشددة على الدور الكبير للمعلمين والتربويين الذين كان لهم الأثر الفعال في هذا الإنجاز.



واختتمت أملة "أن يكون اتفاق الحكومتين الإيطالية واللبنانية الطريق إلى توسع المشروع وفتح الباب الواسع أمام خريجي الجامعات اللبنانية والإيطالية ليكون المستقبل أكثر ديمومة وإشراقاً، ولكي تستمر العلاقات بين بلدينا على قاعدة التواصل الثقافي والعطاء الحضاري المثمر والخلق".

”الإيطالية لغة الحداثة ووسيلة مهمة جداً لمواجهة تحديات التطور والأبحاث والتكنولوجيا“

أكد السفير الإيطالي جوزيبي مورابيتو في كلمته على "أن لبنان وإيطاليا مرتبطان بعلاقات سياسية واقتصادية وتجارية يجري تعزيزها من خلال المعرفة المتبادلة وخصوصاً معرفة اللغة. ويندرج في هذا السياق الاهتمام بتعليم اللغة الإيطالية في لبنان كوسيلة للحوار وللقيم المتبادل انطلاقاً من أهمية الدور الذي يلعبه لبنان كوسيط وصلة وصل بين الشرق والغرب وأثره الثقافي في المنطقة".

وختم قائلاً: "إننا نعرف تماماً أن اللغة الإيطالية ليست لغة الفن والأدب والتاريخ فحسب بل هي لغة الحداثة وهي وسيلة مهمة جداً لمواجهة تحديات التطور والأبحاث والتكنولوجيا".





تلامذة ثانوية صور الرسمية المختلطة يعودون من إيطاليا

الأطفال على أنغام الموسيقى. «الجنة البيضاء» تسكن الخيال الذي يستمد قوته من الواقع ويحمل هذه الأخيرة إلى مرحلة من التحول والتغيير.

إن حالات الفكر تشكل مفتاح هذا التطور: إن الجنة هي الوسط الذي يختلط فيه الخيال بالواقع و يتكاملان بشكل تتمكن فيه حالات الذهن و تكمل مسيرتها العميقة لإحداث التوازن الضروري للعيش بانسجام. ومن الملفت أن الأطفال الذين شاركوا في الجزء الأول من المشروع في العام الفائت، أظهروا في هذه المرة سهولة في التعاطي مع مضمون العمل و مغزاه، وما يطلبه إليهم المخرج، كما لعبوا دور المساعد على دمج أصدقائهم الجدد في المشروع. بعد نجاح العروض الأربعة التي قدمها الطلاب في صور، وصل الطلاب في الرابع من أيلول، إلى مدينة نابولي الإيطالية، لإقامة عرض مع طلاب المجموعات الأخرى. لقد كانت هذه التجربة مميزة جداً وناجحة بفعل الاندماج والتفاعل الثقافي الذي حصل بين الطلاب المشاركين، فقد حمل كل طفل معه وطنه ومجتمعه، عاداته وتقاليده و نقلها إلى الآخرين بلغته وعلى طريقته الخاصة.

قصة وعبرة



« قصة وعبرة لتربية أفضل » عنوان ورشة العمل التي قامت بإعدادها وتنفيذها رئيسة قسم العلوم في المركز التربوي للبحوث والإنماء الزميلة ابتهاج صالح وذلك على مدى يومين في دار المعلمين والمعلمات في عانوت، شارك فيها عددٌ من الأساتذة والنظار في سلك التعليم الرسمي .

تمحور موضوع الورشة حول التعرف إلى القيم واكتسابها من خلال العملية التعليمية / التعليمية والتربية المجتمعية وذلك في مختلف المواد عبر طرائق ناشطة ، تم تطبيقها ميدانياً في باحة الدار.

عاد وفد ثانوية صور الرسمية المختلطة من إيطاليا في الخامس عشر من أيلول بعد المشاركة الناجحة في مهرجان نابولي المسرحي: **festival Napoli teatro**.

فبعد نجاح مشاركتهم الأولى في العام ٢٠١٠، قامت مجموعة من تلامذة اللغة الإيطالية في ثانوية صور المختلطة بإكمال ما كانوا قد بدأوا به في العام الفائت، في مسرحية «الجنة البيضاء **Bianco Paradiso**» الباب الثالث من الثلاثية الدانتية للمخرج الإيطالي **Alessandro taddei** وجمعية «**Ponte Radio**».

الثلاثية الدانتية عمل مسرحي يدور حول الألوان، مكوّن من ثلاثة فصول مسرحية «الجحيم الأسود **Nero Inferno**»، «الأحمر المطهر **Rosso PurtoGORI**»، «الجنة البيضاء **Bianco Paradiso**»، كتبه المخرج الإيطالي **Alessandro taddei**، بمشاركة ٤٨ مراهقاً من جنسيات مختلفة فلسطينية، تركية، ألمانية، إيطالية ولبنانية من ثانوية صور المختلطة وذلك من خلال ورشة العمل التي أطلق عليها اسم «ألوان الأبيض المتوسط».

أدت المسيرة الفنية، من العام ٢٠٠٨ حتى العام ٢٠١١، بفرق العمل في جمعية **Ponte Radio**، إلى حطّ رحالها في جنين (فلسطين)، ثم برلين، ثم ألفونسين، فمدينة صور، وذلك لتطوير بحث فنية تتراوح أعمارهم بين ١١ و ١٤ سنة.

بعيداً عن المقاييس التقليدية المعمول بها في المسرح، فإن هذه المغامرة تعتمد قبل كل شيء على التبادلات الإنسانية، جامعةً لأشخاص ينتمون إلى سياقات تاريخية مختلفة حول موضوع مشترك.

إن الثلاثية الدانتية هي أقصوصة تحكي عن كلمة ورسم قررتا ذات يوم أن تسيرا وتكملا رحلة إلى أعماق الأرض حيث تخلق الصور ذاتها وتتمازج وتبحث عن بعضها بعضاً ثم تقع أرضاً وتتلاقى. وفي النهاية، إن الكلمة العربية «مي» (الماء) ستجد رسمها و ستتحدان معاً؛ وتباشران أخيراً رحلتها باتجاه البحر.

وبعد تدريبات استمرت ما يقارب الثلاثة أشهر في مدينة صور، شملت أيضاً أنشطة ميدانية في مختلف أرجاء المدينة، بإشراف المعلمة فاطمة عزالدين ومتابعة مدير الثانوية الأستاذ حسن عز الدين، عرض الاثنا عشر طفلاً لوحة عن الجنة على الأرض، حيث الخيال يتفتح أمام العيون، وخطاً سموياً يحتوي على كل المدن والألوان التي تكوّن العالم ليظهر التمازج مع إيماءات

امارة الشارقة تستضيف حلقة دراسية حول «سياسات التربية الخاصة، لفائدة الأطفال المعوقين»

تنفيذها ودور المعلمين والمربين فيها في أثناء الجلسات التدريبية. وكالمعتاد، كان لبنان من خلال «تجربة منتدى المعوقين الشمالي» من الأوائل الذين اعتمدوا سياسة التشبيك وطبقوها مع سائر هيئات المجتمع الرسمية والخاصة. أما الجلسة الخامسة في اليوم الثالث فقد خصّصت لمعالجة موضوعين مهمين:

الأول: يتعلق باستراتيجيات دمج الأطفال المعوقين والآثار السيكولوجية والاجتماعية والتربوية المترتبة على عملية الدمج.

أما الثاني: فيتعلق بتصميم البرامج التعليمية والتدريبية للأطفال المعوقين بحسب إعاقاتهم ووفقاً لاحتياجاتهم.

تلت هذه الجلسات، جلسة تدريبية ضمن مجموعات للتدريب على كيفية تصميم البرامج التدريبية والتعليمية بحسب الإعاقات الذهنية، صعوبات التعلم النمائية، الإعاقات الحسية والاضطرابات النفسية والسلوكية.

وانتهى اليوم الرابع بمعالجة موضوع "استخدام تكنولوجيا المعلومات في برامج تعليم وتدريب الأطفال المعاقين" وتحديد سبل استخدامها بحسب الإعاقات ومدى مساهمتها في تفعيل عمليات التدريب والتعليم.

ترأس الأمين العام للجنة الوطنية الكويتية للتربية والثقافة والعلوم الجلسة الختامية حيث جرى تقييم أعمال الحلقة الدراسية من قبل المشاركين، عُرض بعدها التقرير الختامي والتوصيات التي أكدت على ما يأتي:

– العمل على إنشاء مراكز للتشخيص والتدخل المبكر وتحديد مرجعيتها.

– العمل على إيجاد معايير مهنية للأطر العاملة في مجال التربية الخاصة.

– القيام ببحوث ودراسات علمية لتقييم سياسات الدمج.

– تعزيز توظيف تكنولوجيا التعليم لخدمة فئات ذوي الإعاقة.

– العمل على تعزيز برامج إعداد وتدريب الأطر العاملة في مجال التربية الخاصة وفقاً لمعايير الجودة.

– العمل على وضع سياسات وطنية لتشبيك العلاقات بين المؤسسات والهيئات والمنظمات المعنية بالتربية الخاصة.

– تفعيل دور وسائل الإعلام لتنمية الوعي المجتمعي بذوي الإعاقة وحقوقهم.

– مراجعة القوانين والسياسات المتعلقة بالتربية الخاصة بما ينسجم مع ذوي الإعاقة وحقوقهم وواجباتهم.

– العمل على إقامة ورش عمل لتصميم وإعداد برامج تدريبية وتعليمية لكل إعاقاة على حدة.

– العمل على عقد اجتماعات للخبراء الإقليميين في مجال التربية الخاصة لتبادل الخبرات وتعميم التجارب الرائدة في هذا الميدان.



عُقدت حلقة دراسية حول "سياسات التربية الخاصة- لفائدة الأطفال المعوقين"، والتي نفذتها المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة الإيسيسكو في الشارقة، بالتعاون مع مكتب اليونسكو- الدوحة واللجنة الوطنية الكويتية للتربية والعلوم والثقافة في الكويت من ٢٥ الى ٢٨ سبتمبر ٢٠١١.

بعد كلمات الافتتاح وترحيب المسؤولين الممثلين لوزارة التربية وكل من المنظمة الإسلامية واللجنة الوطنية الكويتية للتربية والثقافة والعلوم، افتتح الدكتور غسان صالح ممثل الإيسيسكو الجلسة الإجرائية مقدماً الخبراء والمشاركين ومعرّفاً بمحاور الحلقة، تم بعدها مناقشة مشروع جدول الأعمال وإقراره بعد انتخاب رؤساء الجلسات ولجنة الصياغة والمقرر العام.

خصّصت الجلسة الأولى لعرض موضوعين أساسيين حول سياسات التربية الخاصة:

الورقة الأولى تناولت "السياسات المتعلقة بالكشف المبكر عن الإعاقات" تصنيفها وأسبابها وآثارها.

الورقة الثانية تناولت «السياسات المتعلقة بإعداد وتدريب الأطر التربوية في مجال تعليم ورعاية ذوي الاحتياجات الخاصة» واساليب تقويم برامج الإعداد ومعايير جودتها.

تلا ذلك جلسات تدريبية، ضمن مجموعات، وبإشراف الخبراء، على أساليب تقويم برامج الإعداد وتحديد معايير الجودة ومؤشراتها.

أما الجلستين الثانية والثالثة من اليوم الثاني فقد خصّصتا لعرض تجارب الدول المشاركة حول السياسات التربوية.

وكان لمدنوبة لبنان، السيدة مرتا تابت- رئيسة وحدة البرمجة والتطوير ومنسقة شؤون ذوي الاحتياجات الخاصة في المركز التربوي للبحوث والإيمان، مداخلة عن تجربة رائدة لمنتدى المعوقين في الشمال تتعلق ببرنامج تشبيك الشراكات بين مؤسسات ومراكز رعاية وتعليم وتدريب المعاقين وأسرههم ومنظمات المجتمع الأهلي وهيئاته، وعن كيفية تحديد أدوارها ومسؤولياتها ومهامها. وهذا الموضوع كان عنوان الجلسة الرابعة، وكان «النموذج» لكيفية إعداد برامج التشبيك وسبل



المركز يشارك في ندوة في المملكة المغربية

بدعوة من الشبكة العربية للتسامح أقيمت ندوة موضوعها « المدرسة وتنمية ثقافة التسامح والعيش المشترك في البلدان العربية » وذلك في مدينة الرباط / المملكة المغربية بتاريخ ٧، ٨ و ٩ تشرين الأول ٢٠١١، شاركت فيها الزميلة ابتهاج صالح رئيسة قسم العلوم في المركز التربوي للبحوث والإنماء حيث كانت لها مداخلة عرضت فيها موقع قيم التسامح في المناهج المدرسية اللبنانية وطرائق التدريس الناشطة التي تساعد التلميذ على اكتساب القيم داخل الغرفة الصفية، كما عرضت نماذج من دورات تدريبية للمعلمين تتعلق بموضوع القيم وذلك ضمن مشروع التدريب المستمر.



12èmes Assises Jeunes et Méditerranée Rapport



Dans le cadre de la 12ème édition des Assises Jeunes et Méditerranée, le CRDP a participé au concours Med'Olympiades en présentant une action préparée avec des élèves du EB9 et a remporté le second prix de ce concours.

En sus du prix obtenu, le Liban a été choisi comme Pays à l'honneur pour les Assises de 2012, sélection méritée grâce aux projets qui ont été présentés par les deux délégations représentant le Liban : la délégation du CRDP constituée de Rana Abdallah et Vicky Salamé Ghosn, d'une part, et du représentant de l'ONG Mer Terre Liban, d'autre part.

Les travaux des Assises ont débuté le 27 septembre par la présentation des différentes structures participantes, 19 au total, représentant neuf pays sans la France - pays d'accueil - qui sont: la Tunisie- pays à l'honneur pour cette année 2011- le Maroc, l'Algérie, l'Egypte, la Grèce, le Liban, l'Espagne, l'Italie et la Croatie.

Le 28 septembre s'est déroulée l'ouverture officielle en présence du Maire de Villefranche-sur-Mer, suivie d'une intervention du Dr. Isabelle Poitours de Mer Terre France.

Après quoi, les différentes délégations ont procédé à la présentation de leurs projets et actions tout le long de la journée, ainsi qu'au cours de la matinée du 29.

Cette dernière journée a clôturé les assises 2011 par une intervention de l'expert Jean-François Cadiou de l'Ifremer, suivie du bilan des rencontres et enfin une soirée de gala à la villa Massena.

السلامة المرورية

November
تشرين الثاني 2011

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

شكرا وبكل الشكر لمناطق المرور

إن الشكر بخدمات مناطق المرور من الشوارع والطرقات من أجل الشكر العميق الممتدة التي تقدمونها لخدمات المرور في المحافظة والقانونية والالتزام به مع إعلاءه في كل يوم تكون أسمى لخدمات مناطق المرور بالمرور والالتزام به في كل يوم والالتزام به في كل يوم مع إسهامات الشكر القانونية التي تكون أشكالها وأبعادها حسب أشكالها وأبعادها القانونية التي تكون.

إشارات مناطق العمل

كل تعلم
إن إنشاء "Don't Walk" - بطيخ - بطيخ - بطيخ - بطيخ في مدينة بيجوار في الخامس من شهر شباط عام 1952.

October
تشرين الأول 2011

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

شكرا وبكل الشكر لمناطق المرور

إن الشكر بخدمات مناطق المرور من الشوارع والطرقات من أجل الشكر العميق الممتدة التي تقدمونها لخدمات المرور في المحافظة والقانونية والالتزام به مع إعلاءه في كل يوم تكون أسمى لخدمات مناطق المرور بالمرور والالتزام به في كل يوم والالتزام به في كل يوم مع إسهامات الشكر القانونية التي تكون أشكالها وأبعادها حسب أشكالها وأبعادها القانونية التي تكون.

إشارات مناطق العمل

كل تعلم
إن إنشاء "Don't Walk" - بطيخ - بطيخ - بطيخ - بطيخ في مدينة بيجوار في الخامس من شهر شباط عام 1952.

إلى اللقاء
مع رحلة جديدة
في روتامة
السلامة المرورية للعام
2012

كل عام وأنتم بخير
2012

إنتاج صالح - المركز التربوي للبحوث والإنماء

December
كانون الأول 2011

الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	السبت
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨

ما إسم ونوع الإشارة

كل تعلم
إن إنشاء "Don't Walk" - بطيخ - بطيخ - بطيخ - بطيخ في مدينة بيجوار في الخامس من شهر شباط عام 1952.

إطلاق الشبكة اللبنانية للبحوث الوطنية والتعليم ربط الكتروني متكامل لجميع المؤسسات البحثية

والمستودعات المشتركة ومصادر المعلومات في الجامعات اللبنانية من خلال اشتراك موحد في الصحف والمجلات الدورية الإلكترونية العالمية. وعقد اتفاقيات موحدة مع موردي البرامج بالنيابة عن جميع الجامعات للترخيص، وتزويد جميع المؤسسات المربوطة بخدمات التخزين والحماية من البريد غير المرغوب فيه والفيروسات والأمن المعلوماتي.

وتمنى الوزير دياب أن تكون الشبكة المنوي إنشاؤها قابلة للتوسع، وسهلة الاستعمال، مع توافر كثير من الخدمات التربوية والبحثية، مما يسمح بالتعاون مع العديد من الفرقاء العاملين في هذا المجال في لبنان وفي العالم، ومنهم فريق خبراء "تامبوس الأوروبي"، المشكل من وزارة التربية والتعليم العالي والمنظمات العلمية والمهنية والبحثية العاملة في هذا المجال. وتمنى للورشة النجاح والخروج بتوصيات محددة، واعداد بدعمها ومتابعتها.

بعد ذلك تحدث في الجلسة الأولى الدكتور روبرتو باربيرا من جامعة كاتانيا في إيطاليا عن البحوث التربوية والبنية التحتية الإلكترونية من أجل التنمية. وفي الجلسة الثانية الدكتور فيديريكو روجيري من جامعة INFN الإيطالية عن مواصفات البنى التحتية المؤدية إلى تقدم البحث العلمي بحسب الخبرة الأوروبية والمعايير الأوروبية، وتناول د. الأقطش تفاعل البنى التحتية العربية من خلال الشبكة العربية.

منح توجيهية جامعية لـ ٦٥ طالباً من المدارس الرسمية

أطلقت جامعة هايكازيان والوكالة الأميركية للتنمية الدولية USAID برنامجاً توجيهياً لـ ٦٥ طالباً تم اختيارهم ضمن برنامج الوكالة لمساعدة الطلاب الجامعيين USAP. ويوفر البرنامج منحة جامعية كاملة في جامعة هايكازيان لهؤلاء الطلاب الذين تخرجوا في مدارس رسمية في كل لبنان، يغطي الرسوم الدراسية ونفقات المعيشة والسكن والكتب وتكاليف التعليم الأخرى. وتعرف الطلاب في خلال ثلاثة أيام توجيهية إلى تفاصيل برنامج المنح والحياة الجامعية والمتطلبات الأكاديمية ومدينة بيروت.

والبرنامج الممول بقيمة ١٣,٥ مليون دولار أميركي يدعم المؤسسات الجامعية المستفيدة، لتمكين طلاب المدارس الرسمية من عائلات ذوي الدخل المحدود من الحصول على منح تعليمية كاملة. وتوفر الوكالة الأميركية للتنمية الدولية من خلال هذا البرنامج، فرصة للطلاب للالتحاق بمؤسسات التعليم العالي التي تتبع النظام الأميركي القائم على التسامح والمساواة بين الجنسين والمساواة الاجتماعية، وتضع الجامعيين أمام تحدي تطوير مهارات القيادة والتفكير النقدي وحس المبادرة.

أطلق المشاركون في ورشة عمل تطوير التعليم والبحث العلمي، على ورشة العمل هذه التي عقدت أمس في وزارة التربية والتعليم العالي «إعلان بيروت»، وتقرر فيها دعم الجهود الرامية إلى تطوير الشبكة الوطنية اللبنانية للبحث العلمي والتعليم برعاية وزارة التربية واعتبار المركز الوطني للبحث العلمي ممثلاً لهذه الشبكة نيابة عن الجامعات اللبنانية ومراكز البحوث.

واعتبروا إطلاق الشبكة يهدف إلى تأسيس البنية التحتية الإلكترونية لربط جميع الجامعات اللبنانية ومراكز البحوث من خلال شبكة مكرسة على الصعيد الوطني، ومن ثم الربط مع شبكات البحوث العربية والأوروبية. وسوف يؤدي هذا المشروع إلى تقدم وتطور البحوث، وتحسين التعليم، وتسريع التقدم، وتوفير العلم، وتوفير فرص أفضل لعملائنا الشباب.

وأكدوا أن الهدف من إنشاء هذه الشبكة هو تمكين الباحثين وأعضاء هيئة التدريس والموظفين والطلاب في جميع أنحاء البلاد من التواصل بعضهم مع بعض والوصول إلى مجموعة واسعة من أدوات البحث ومصادر المعلومات.

فقد افتتح وزير التربية والتعليم العالي حسان دياب ورشة العمل لإطلاق الشبكة اللبنانية للبحوث الوطنية والتعليم، بالتعاون مع المجلس الوطني للبحوث العلمية والشركاء "اليورو متوسطيين" ومجموعة طلال أبو غزالة، في حضور عميدة كلية التربية الدكتورة زلفا الأيوبي ممثلة رئيس الجامعة اللبنانية، ورؤساء وممثلي الجامعات الخاصة العاملة في لبنان، وجمع من المهتمين.

بعد تقديم من د. سالم الأقطش، اعتبر الأمين العام للمجلس الوطني للبحوث العلمية الدكتور معين حمزة أن مشروع الشبكة العربية المعروض للنقاش والتبني، هو من المبادرات التي تشكل قيمة مضافة للجهود البحثية في الجامعات والمجلس ومراكزه المتخصصة. وأبدى المجلس استعداده للمساهمة وتبني المشروع ومدته بالتسهيلات، والتنسيق مع مرصد العلوم والتكنولوجيا LORDI في حال توصلت الشبكة العربية لاستقطاب اهتمام الجامعات اللبنانية المنضوية في منظومة البحث والتطوير والتي أطلقت العديد من برامج الدكتوراه وتعتبر البحث العلمي في أساس مهامها.

وأكد رئيس مجموعة أبو غزالة، طلال أبو غزالة، أن الشبكة الوطنية اللبنانية للبحث والتعليم ستعمل على توفير الخدمات العامة من خلال ربط متكامل لجميع المؤسسات البحثية والتعليمية لتوفير تسهيلات اتصال قياسي في أرجاء لبنان كافة، مع خدمات إنترنت متكاملة، حيث ستقوم الشبكة الوطنية بدور مزود خدمات الإنترنت للجامعات والمؤسسات البحثية، لخفض تكاليف الاتصال بشكل كبير جداً، والربط مع شبكات بحث إقليمية، وتوفير فرص التعاون البحثي المشترك والمبادرات التعليمية عبر الإنترنت، والوصول إلى المحتويات

توقيع بروتوكول بين « اللبنانية » و « مؤسسة وليد جنبلاط للدراسات »

شريف فياض كلمة مؤسسة وليد جنبلاط للدراسات الجامعية وقال فيها: "بروتوكول التعاون بين مؤسسة وليد جنبلاط للدراسات الجامعية والجامعة اللبنانية هو تنمة لمشاريع عديدة قامت بها المؤسسة في خلال السنوات الماضية والتي هدفت دائماً إلى مساعدة الطلاب على تخطي كل المصاعب التي قد تعترض مسيرتهم في التحصيل العلمي، وهو يعكس التزامها بفتح الآفاق والمجالات العديدة أمامهم لكي يتقدموا في المجتمع ويحققوا ذاتهم بعيداً عن المشاكل والعثرات الكثيرة التي تواجه الإنسان في حياته".

وألقى الدكتور شكر كلمة قال فيها: "كان طموحي إنشاء فروع للمعهد الجامعي التكنولوجي، في مختلف المناطق اللبنانية وزيادة مروحة الاختصاصات فيه، بحيث تخصص كل منطقة باختصاصات تتلاءم مع طبيعة اقتصادها ونمطه. ونأمل أن يتحقق هذا الطموح في العام الدراسي القادم، وذلك نظراً لأهمية المعهد، لأنه يؤمن سوق عمل للخريجين، حيث لا تجد متخرجاً في المعهد بدون عمل إن في القطاع العام أو الخاص في لبنان أو في الدول العربية".

بعد ذلك، جرت مراسم توقيع الاتفاقية بين جنبلاط وشكر. وأشار الدكتور شكر إلى بنود الاتفاقية، وهي "أن تتعهد مؤسسة وليد جنبلاط للدراسات الجامعية بتقديم المنح الدراسية للطلاب الناجحين والتي لا تسمح لهم ظروفهم المادية بمتابعة الدراسة الجامعية، والشرط الوحيد لاستمرار المنحة هو النجاح بتفوق".



وقّع نائب رئيس مؤسسة وليد جنبلاط للدراسات الجامعية تيمور وليد جنبلاط ورئيس الجامعة اللبنانية الدكتور زهير شكر بروتوكول تعاون بين المؤسسة والجامعة في المعهد التكنولوجي في مدرسة الداودية- عبيه، في احتفال حضره حشد من الشخصيات.

بداية ألقى عميد المعهد التكنولوجي الدكتور علي اسماعيل، كلمة أشار فيها إلى "ظروف إنشاء هذا المعهد الجامعي في العام ١٩٩٦ بمرسوم ضمن الجامعة اللبنانية وبشراكة بين الحكومة الفرنسية والجامعة اللبنانية ومؤسسة الحريري". وألقى أمين السر العام في الحزب التقدمي الاشتراكي المقدم

دورة تدريبية لأساتذة وطلاب كلية طب الأسنان " اللبنانية " في سويسرا

من الأساتذة الكفوئين في كلية طب الأسنان الرائدة في حقل زراعة الأسنان حيث تنظم سنويا دورات تدريبية يشارك فيها أساتذتها الذين يقدمون شرحاً وتفصيلاً وتطبيقاً لأحدث التقنيات الجراحية في الفكين ويحضرها أطباء أسنان من المناطق اللبنانية كافة.

وتخلل الدورة أعمال ما قبل سريرية على مجسمات لرأس الانسان حضرها طلاب الدراسات العليا في الاختصاصات المذكورة من جميع الدول الأوروبية، وهذه الطريقة تنفرد بها الشركة السويسرية المتخصصة في تصنيع مستلزمات زراعة الأسنان كافة.

شارك أساتذة وطلاب من كلية طب الأسنان في الجامعة اللبنانية بدورة تدريبية في زراعة الأسنان وتدريب ما قبل سريري نظمتها شركة زيمر ZIMMER في سويسرا بموجب اتفاقية موقعة بين الطرفين.

وقدم الدكتوران انطوان برباري ونبيه نادر سلسلة محاضرات متخصصة في مجال زراعة الأسنان وخصوصاً زراعة العظام في الفكين وتركيب الزراعات في الفك العلوي بالقرب من الجيوب الأنفية، والتي تعتبر حالات نادرة وصعبة جداً في العلاجات التركيبية والتعويضية.

ونالا شهادات تقديرية من الشركة المذكورة تقديراً لعطاءاتهما وشرحهما المسهب في هذا المضمار المتخصص. ويعتبران

فرنسا كرّمت العشي في أميركا

مقر "كالتك" في باسادينا-كاليفورنيا، في حضور عدد كبير من أهل العلم والوجوه البارزة، ورئيس معهد "كالتك" جان لو شامو، علماً أن العشي يشغل، بالإضافة إلى مسؤولياته، منصب نائب رئيس "كالتك" المعهد الذي يدير مختبر الدفع النفاث لمصلحة (ناسا).

كرّمت فرنسا رئيس مجلس الأمناء في الجامعة اللبنانية الأميركية (LAU) ومدير مختبر الدفع النفاث في وكالة الفضاء الأميركية (ناسا) الدكتور تشارلز العشي، بمنحه وسام فارس في جوقة الشرف الفرنسية.

وتولى سفير فرنسا في الولايات المتحدة الأميركية فرانسوا دولاتر تقليد عشي الوسام الرفيع، في احتفال كبير أقيم في

هيئة تنفيذية جديدة لرابطة جامعات لبنان والأب وليد موسى رئيساً

لبنان أميناً للسُر، الدكتورة رجاء فاخوري من جامعة بيروت العربية - أمينة للصندوق والدكتور فادي عسراوي من جامعة هايكازيان محاسباً.

واعتبر الرئيس الدكتور حسن الشلبي رئيساً فخرياً للرابطة تقديراً لدوره التأسيسي وخدماته.

عقدت "رابطة جامعات لبنان" اجتماعاً في مقر الجامعة الإسلامية في لبنان - خلدة، وبعد مناقشة أوضاع الجامعات في مطلع العام الدراسي الجديد، تم انتخاب هيئة تنفيذية جديدة على الشكل الآتي: الأب وليد موسى رئيس جامعة سيدة اللويزة رئيساً، الدكتور طارق نعواس من الجامعة اللبنانية الأميركية نائباً للرئيس، سويدان ناصر الدين من الجامعة الإسلامية في

تعاون بين « اللبنانية » و « صوت لبنان » لتدريب طلاب الماجستير

أو فترة تدريب في حقل الاختصاص لا تقل عن ثمانية أسابيع (٢٥٠ ساعة كحد أدنى) وتتوج برسالة يعدها الطالب ورغبة بتعزيز التعاون بين كلية الإعلام والتوثيق والمؤسسات الإعلامية، فقد اتفق الجانبان على إقامة علاقات تعاون يسعيان بموجبها إلى التعاون في مجالات التدريب المهني وتقديم الخدمات وتبادل الخبرات العلمية والمهنية في مجالات الإعلام الإذاعي بما يؤمن مصلحة الطلاب والكلية ويوفر تقديم خدمات تطويرية للإذاعة إضافة إلى تنظيم لقاءات علمية وورش عمل مشتركة ودورات تدريبية في مجال الاعلام بهدف تطوير الخبرات والقدرات والمهارات التقنية وتوفير الإمكانيات اللازمة للطلاب بما يتوافق وطبيعة المقررات الأكاديمية التي تتضمن تدريباً في المؤسسات الإعلامية وكذلك التعاون في مجالات التخطيط وتنفيذ برامج وأنشطة وخدمات تدريبية في القطاعات الإعلامية.

وقّع رئيس الجامعة اللبنانية عدنان السيد حسين ورئيس مجلس إدارة إذاعة «صوت لبنان»، الوزير السابق سليم الصايغ اتفاقية تعاون في حضور مسؤولة العلاقات الخارجية في الجامعة د. ندى شباط وعميد كلية الاعلام والتوثيق د. جورج كلاس ومديري الفرعين د. إياد عبيد ود. انطوان متي والمنسق الأكاديمي للماستر الصحفي د. احمد زين الدين وأمين السر العام محمد البابا إضافة إلى مدير الإذاعة د. نديم سعد ومدير البرامج السياسية د. جورج يزبك، وذلك في الإدارة المركزية للجامعة في المتحف.

ومما جاء في الاتفاقية:

انطلاقاً من حاجة الكلية - قسم الماجستير ٢ - صحافة مهني إلى تأمين فرص تدريب في المؤسسات الإعلامية اللبنانية المصنفة فئة أولى وكون منهاج شهادة الماستر البحثي تتضمن رسالة بحثية ومنهاج الماستر المهني دراسة ميدانية

الحريري كرّم مديري الثانويات الرسمية والخاصة الذين تفوّق تلامذتهم في الشهادات الرسمية

داعية إلى "إعادة الاعتبار للعقل وإعادة الاحترام للفرد بما هو أساس بناء المجتمعات والإنسانية جمعاء"، كما دعت التربويين إلى "بدء العام الدراسي الجديد بتفاؤل متّكلين على الله وعلى إيماننا بهذا الوطن وبالرسالة التربوية التي نحملها".

كلام الحريري جاء في خلال حفل غداء تكريمي أقامته في مجديون على شرف مديري ثانويات لبنان الرسمية والخاصة الذين تفوّق تلامذتهم في الشهادات الرسمية، في حضور رئيسة دائرة الامتحانات في لبنان جمال بغدادبي، المنسق العام للشبكة المدرسية لصيدا والجوار نبيل بواب، مديري ثانويات رسمية وخاصة من مناطق الجنوب، النبطية، جبل لبنان، بيروت، البقاع والشمال.

وكان اللقاء مناسبة للتشاور في شؤون وشجون التربية بعامة والمدرسة الرسمية بخاصة لاسيما مع بدء العام الدراسي.



أكدت رئيسة لجنة التربية والثقافة النيابية النائب بهية الحريري "أن ما يجمعنا هو أكثر بكثير مما يفرّقنا لكن يجب أن نعمل على توسيع المشترك وأن نتحرّر من الذاتية والأنانية والتفرد"،

محمية أرز تنورين الدهرية



(Cephalcia Tannourinensis).

وقد نجت الغابة بأعجوبة بعد حملات رش مشتركة قامت بها وزارة الزراعة بالتعاون مع منظمة التغذية العالمية (FAO). هذا وقد مَوَّل الصندوق العالمي للبيئة اتفاقية بين وزارة البيئة والجامعة الأميركية في بيروت (AUB) تقضي بدراسة مشاكل الغابة وتحديد نوع الحشرة حتى يتم تقديم الحلول المناسبة والبدائل للمواد الكيميائية لمكافحةها... لقد تعرّفَت الباحثة البيولوجية إلى ٢٨٠ صنفاً من النباتات ومنها خزامى الجبل النادرة.

وأدت حماية الغابة من الصيد إلى عودة الطيور إلى ربوعها سيما وأنّ لبنان يشكل ممراً مهماً ومحطة استراحة لا يستهان بها لآلاف الطيور المهاجرة ما بين أوروبا وإفريقيا ويأوي منها حوالي ٣٦٠ نوعاً.

والطيور هي جزء من التنوع البيولوجي الذي يشكل حلقة أساسية في توازن الأنظمة البيئية والموائل الطبيعية من خلال دورها الفعّال في مكافحة الحشرات والقوارض التي تفتك بالمزروعات وتؤذي الإنسان...

أما الحيوانات الثدييات فهي نفسها المتواجدة في جبل لبنان مثل: الثعلب، الضبع، الذئب والخنزير البري.. كما الفراشات والحشرات..

إن تضاريس الغابة وجغرافيتها حمّتها من الأنشطة السياحية المتزايدة والعشوائية.. والتي أصبحت الآن مبرمجة مع مرافقة تقنية فعّالة.

”فكل بلد ملزم بصون التراث الطبيعي وهو جزء من تراث الإنسانية وبضمان انتقاله إلى الأجيال القادمة“ من توصيات اليونسكو.

تشكل غابة أرز تنورين أكبر موئل لأشجار الأرز في لبنان إذ يبلغ عدد أشجارها حوالي /٤٠٠,٠٠٠/ شجرة على امتداد السلسلة الغربية لجبال لبنان وبمساحة ٦٠٠ هكتار. وهي ملك مشترك لبلديات تنورين وحدث الجبة ونيحا وقنات وكفور العربي.

أُعلنَ الجزء التابع لبلدة تنورين محمية طبيعية سنة ١٩٩٩ وتخضع المساحات المتبقية لقانون حماية الغابات. تبعد حوالي مئة كيلو متر عن بيروت ويتراوح ارتفاعها عن سطح البحر بين ١٢٠٠ و ١٨٥٠ متراً.

تكسو أرض الغابة الصخرية الكلسية طبقة دولميتية (Dolomite) رملية غنية بالمواد العضوية. ويبلغ معدل كثافة الغطاء النباتي حوالي ٨٠٪ معظمه من أشجار الأرز التي تتراوح أعمارها ما بين سنة وثمانية قرون... يعلو بعضها حوالي ٤٠ متراً ويبلغ قطر بعضها الآخر ١٤ متراً.

يرافق الأرز اللبناني (Cedrus Libanus) أشجار نادرة أهمها السنديان، الخوخ والأجاص البري، اللزّاب (genevrier de phénicie) هذا وقد تنبّه الإمبراطور أدريان (١١٧-١٣٨) لأهمية غابات لبنان تجارياً وعسكرياً فحاول حمايتها بوضع إشارات تمنع قطع ٤ أنواع من أشجار الأرز، الشوح (الصنوبر الكليكي) السنديان واللزّاب:

CP AGIV DFS AVG HAD IMP

حبذا لو يعاد أخذ مثل هذا القرار في هذه السنة العالمية للغابات بحسب إعلان الأمم المتحدة.

ولكن أكبر وأكثر غابة أرز لم تنج من مرض مجهول يحولّ لونها الأخضر إلى أحمر بسبب حشرة غير معروفة سميت

أمين نخلة ١٩٠١-١٩٧٦

وللأمين نظرة متفائلة عن لبنان والقضية اللبنانية «لم أنظر يوماً إلى الأشياء والأحداث من خلال منظار أسود قاتم. فأنا بحكم اطلاعي على تاريخ لبنان المكتوب وغير المكتوب على ماضيه وحاضره كنت وما زلت أوّمن بأن الأحداث تمرّ به كما لو كان هناك دائماً عناية تسهر على هذه الواحة الخضراء الصغيرة في الخريطة العربية».

لم يقام مهرجان تكريمه من مجلس الشوف الثقافي عام ١٩٧٣ بسبب مقتل الشاعر كمال ناصر الذي كان من خطباء المهرجان وتوفي في مطلع اعصار عام ١٩٧٦. يقول د. عصام خليفة عن مقالاته: «إنها عقود من الزمرد واليواقيت تنبض بالحياة فيها إحياءات ورموز فمثلاً يكتب في «المفكرة الريفية»: تسأل الزهرة الشذا: ما بالك بعيداً عني؟ فيقول لها: أنا في قلبك» يقول حافظ ابراهيم: «أدب أمين نخلة شك لؤلؤ» أما صلاح لبكي فيصفه: «سيد الصياغة بلا منازع».



«هلال بدى في المجد أرضه قل غدا كوالدة ابن الرشيد أميناً»
هكذا أرّخ ولادته الشيخ عبدالله البستاني.

بدأ دراسته في مدرسة الأخوة المريميين في دير القمر، عين مديراً على ناحية العرقوب عامي ١٩١٦ و ١٩١٧ وكان من أصغر الإداريين سنّاً في عهد الدولة العثمانية. تابع دراسته في الكلية البطريركية في بيروت. وتلمذ على يد الشيخ عبدالله البستاني. نال شهادة الحقوق من جامعة دمشق وبدأ كتابته في جريدة «الشعب» المناهضة للانتداب.

أصبح عضواً في جمعية الآداب العليا في جنيف. انتخب نائباً عن الشوف عام ١٩٤٧ ودافع عن حرية الطباعة في مواجهة عين الرقابة ...

عام ١٩٥١ انسحب من الحياة السياسية إلى المحاماة بعد مقتل صديقه الزعيم رياض الصلح.

نال جائزة «جمعية أصدقاء الكتاب» التي منحه إياها في العام ١٩٦٥ رئيس الجمهورية وانتخب عضواً في المجمع العلمي العربي في دمشق.

كان له إشعاعه في العالم العربي إذ دعي إلى إلقاء محاضرة في جامعة الأزهر في مصر ومثّل لبنان في المهرجانات الأدبية العربية.



مع امين الريحاني

L'amoureux des forêts Aref Kodeih



“Quand Dieu est fatigué des grandes puissances, il va se reposer sur les sommets du Liban” ... C'est ainsi qu'Aref Kodeih s'est exprimé à l'ONU lors d'une grande réception en l'honneur des lauréats dont l'action est reconnue dans la protection de la nature ... et ceci après le sommet de la Terre tenu en Afrique du Sud après la hausse alarmante des températures, la pollution et la désertification ...

Le fou des forêts est revenu et ce qui a changé c'est qu'il n'est plus seul: « J'ai des amis, des frères spirituels, des enfants de partout qui m'aident et viennent, comme moi, enlacer les arbres pour recevoir l'énergie des forêts et la restituer aux hommes ... Ils ont compris que la terre est le seul abri pour les êtres vivants et qu'en la détruisant, c'est soi-même qu'on détruit » ...

Aref croit au phénomène scientifique de la bioénergie : « Enlacer un arbre c'est puiser à la force de l'arbre l'énergie d'une journée et de toute une vie.. » Pour lui « le Liban procure son oxygène à toute la région. Au-delà du Liban on ne trouve plus aucune forêt ».

Aref a 80 ans, mais depuis l'âge de 10 ans, il a formé une petite patrouille jurant fidélité à la nature et

promettant de ne vivre que par elle et pour elle ...

Son grand-père faisait le commerce de l'huile de cade fournie par la forêt environnante, cèdre, sapin sicilien, pin, genévrier ...

En 1939 des millions d'arbres sont abattus pour une ligne ferroviaire qui n'a pas vu le jour. Aref avait mal en regardant les hommes s'acharner à scier les troncs des arbres : « J'avais à chaque fois le sentiment d'avoir perdu un membre de ma famille .

En 1949 Aref intègre l'armée de l'air. Il peut voir ce que « voient les oiseaux ». Du ciel, il reconnaît chaque sentier, chaque forêt ...

En 1953 il est envoyé en Europe pour compléter sa formation : il reçoit des notions de botanique et apprend à cultiver une forêt.

Revenu sur terre, il reprend la marche et l'escalade des sentiers et guide bénévolement des groupes avides de découvrir la nature du Liban ...

C'est grâce à un groupe d'amis que nous devons un très joli recueil en hommage à Aref Kodeih. De très belles prises de vue mettent en évidence les richesses du pays et le parcours de ce fou des forêts. « Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants » (Saint Exupéry)



Le peintre révolté Mounir Najm 1933-1990



Né à Deir el Kamar.

D'abord il pratique dans l'atelier de César Gemayel. Il étudie à l'Académie Libanaise des Beaux-Arts. A Paris, il fait l'Ecole normale supérieure des Beaux-Arts, l'Académie de la Grande Chaumière et l'Atelier André Lhote avant de retourner au Liban en 1959 pour enseigner la peinture dans les Ecoles Normales, puis à l'Institut des Beaux-Arts.

René Habachi décrit « ses toiles pleines jusqu'au bord comme découpées sur une expérience plus large et d'une couleur qui, même lorsqu'elle entre en ébullition, est cependant maîtrisée par les passions du peintre et, peut-être, par une révolte .. »

D'après André Bercoff, « son art est très loin de la désincarnation progressive des géomètres ... Sa peinture met les pieds de l'aventure dans le plat du conformisme esthétique d'autant plus libre qu'elle est concertée, travaillée élaborée. »

Selon Georges Bondaille, « Najm est un peintre qui, dans un style à la limite de l'abstraction, sait suggérer la poésie des vieilles maisons ... et la magie des paysans méditerranéens ... »

Edouard Lahoud parle de la « couleur qui l'a éloigné la nature pour le faire pénétrer dans son univers abstrait.. même dans les toiles qui contiennent un mouvement formel, la tendance coloriste abstraite a absorbé l'aspect figuratif ... » Najm ne peint pas la forme pour la forme ... Les éléments lui servent de support pour la couleur au détriment de la forme.

Une nouvelle tendance s'opère chez lui avec les couleurs transparentes où le rôle de la ligne s'imbrique dans celui de la couleur..

Dans son « Dictionnaire de la peinture au Liban » Michel Fani évoque « la spécificité de l'art oriental chez lui, le désir de retrouver certaines couleurs, une lumière particulière, bien évidemment dans un cadre impressionniste abstrait lié à sa pratique picturale. »



المدير العام المسؤول: رئيسة المركز التربوي للبحوث والإيماء الدكتورة ليلي مليحة فياض
رئيسة التحرير: ميني الزعني كلنك

الدكوانة - هاتف فاكس: ٠١-٦٨٣٠٩٣ - العنوان الإلكتروني: email: nachra@crdp.org الموقع الإلكتروني: www.crdp.org